



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 21/2014 DEL 20 FEBBRAIO 2014

Oggetto: Piano consuntivo contenente i dati statistici relativi all'attività didattica svolta dall'Istituto nell'anno accademico 2012/2013

Il Consiglio accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il Giovedì 20 Febbraio 2014, alle ore 10:00.

Il Direttore, prof. Carmelo Giudice, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: Angela Arcidiacono, Epifanio Comis, Carmelo Crinò, Giovanni Ferrauto, Giulia Gangi, Angelo Privitera, Maria Schillaci, Marco Terlizzi, Giuseppe Ventura, Francesco Zappalà.

Assenti i Consiglieri: Danilo Ferro, Claudio Nicotra.

La professoressa Angela Arcidiacono assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 26 Febbraio 2014.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 21/2014 DEL 20 FEBBRAIO 2014

Oggetto: Piano consuntivo contenente i dati statistici relativi all'attività didattica svolta dall'Istituto nell'anno accademico 2012/2013

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art.33, comma 6, della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n.114 del 4 giugno 2004;

Vista la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 24/2012 del 25 Ottobre 2012;

Vista la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 17/2013 del 20 Marzo 2013;

Ritenuto opportuno effettuare un monitoraggio statistico a consuntivo dell'attività didattica svolta dall'Istituto nell'anno accademico 2012/2013;

A voti unanimi;

DELIBERA

- Dare atto che, in applicazione della Deliberazione relativa al Piano didattico 2012/2013, la composizione del corpo docente in servizio presso l'Istituto dall'1 Novembre 2012 al 31 Ottobre 2013 è stata la seguente:**

a) Docenti con contratto a tempo indeterminato

Direttore (esonerato dall'insegnamento)

1 (di ruolo in Pianoforte principale)

F050	CODI/01	Arpa	1
F090	CODI/02	Chitarra	1
F130	CODI/04	Contrabbasso	1
F390	CODI/06	Violino	3
F410	CODI/07	Violoncello	2
F100	CODI/09	Clarinetto	3
F180	CODI/12	Fagotto	1
F190	CODI/13	Flauto	3

F360	CODI/16	Tromba	1
F360	CODI/17	Trombone	2
F310	CODI/21	Pianoforte	20
F450	CODI/22	Strumenti a percussione	1
F080	CODI/23	Canto	2
F010	CODI/25	Accompagnamento pianistico	1
F110	COMA/15	Clavicembalo e tastiere storiche	1
F160	COMI/01	Esercitazioni corali	1
F170	COMI/02	Esercitazioni orchestrali	1
F240	COMI/03	Musica da camera	1
F250	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco	1
F060	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	1
F030	F040 F430	CODC/01 Composizione	1
F070	CODM/01	Bibliografia e biblioteconomia musicale	1
F330	CODM/04	Storia della musica	3
F020	COTP/01	Teoria dell'armonia e analisi	3
F220	COTP/02	Lettura della partitura	1
F320	COTP/03	Pratica e lettura pianistica	2
F350	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	5
F490	CODD/01	Direzione di coro e repertorio corale per Didattica della musica	1
F480	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	1
F510	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	1
F500	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica	1

Totale **69**

b) Cattedre coperte da docenti con contratto a tempo determinato

F010	CODI/25	Accompagnamento pianistico	1
F100	CODI/09	Clarinetto	1
F140	CODI/10	Corno	1
F280	CODI/14	Oboe	1
F290	CODI/19	Organo	1
F470	CODD/04	Pedagogia musicale per Didattica	1
F360	CODI/16	Tromba	1
F390	CODI/06	Violino	3
F370	CODI/05	Viola	1
F210	CODM/07	Poesia per musica e drammaturgia musicale	1
F540	COMI/06; CODC/04; CODC/05; CODM/06	Musica jazz	1
F570	COME/01; COME/02; COME/03; COME/04; COME/05; COME/06; CODM/05	Musica elettronica	1
F260	COMI/04	Musica d'insieme per strumenti a fiato	1

Totale **15**

TOTALE DOCENTI

84 (83 cattedre attive + 1 Direttore)

- Dare atto che per l'affidamento degli incarichi di docenza relativi ad alcune discipline dei corsi triennali e biennali sono stati stipulati contratti con 11 professionisti esterni (per un totale di 11 docenti a contratto senza vincolo di subordinazione).**
- Dare atto che, in applicazione della Deliberazione relativa al Piano didattico 2012/2013, la composizione del corpo studentesco per l'anno accademico 2012/2013 è stata la seguente:**

a) Studenti iscritti ai corsi inferiori e medi del vecchio ordinamento	147
b) Studenti iscritti ai corsi superiori del vecchio ordinamento	91
c) Studenti iscritti ai Trienni di nuovo ordinamento	214
d) Studenti iscritti ai Bienni accademici di secondo livello	71
e) Studenti iscritti ai CFMB	187
Totale	710

4. Dare atto che la percentuale di studenti iscritti a corsi di livello accademico nell'anno 2012/2013 in funzione del numero totale di studenti iscritti è pari al 53% (su un numero totale di 710 studenti iscritti, 376 studenti risultano iscritti ai corsi accademici di primo e secondo livello ed ai corsi superiori del vecchio ordinamento e 334 studenti risultano iscritti ai Corsi di Formazione Musicale di Base ed ai corsi inferiori e medi del vecchio ordinamento); sotto il profilo statistico, questo dato pone l'Istituto tra gli 8 Conservatori italiani nei quali tale percentuale è superiore al 50%, a fronte di un dato medio nazionale che si attesta intorno al 40%.

5. Dare atto che il numero di studenti diplomati nell'anno accademico 2012/2013 ammonta a 101 unità, secondo il seguente prospetto:

- prima e seconda sessione di esami relativi all'anno accademico 2012/2013	
Diplomati corsi del vecchio ordinamento	27
Diplomati primo livello	26
Diploma di secondo livello sperimentale in Discipline musicali	21
- terza sessione di esami relativi all'anno accademico 2012/2013	
Diplomandi di vecchio ordinamento	6
Diplomandi di secondo livello sperimentale in Discipline musicali	7
Diplomandi di primo livello	14

6. Dare atto che la percentuale di studenti diplomati in funzione del numero totale di studenti iscritti per l'anno accademico 2012/2013 è pari al 14,22% (101 diplomati su 710 studenti iscritti); sotto il profilo statistico, questo dato pone l'Istituto Bellini al vertice dei Conservatori italiani (accanto ai Conservatori di Roma e Milano), a fronte di un dato medio nazionale inferiore al 10%.

7. Dare atto che il rapporto tra il numero di studenti iscritti ed il numero complessivo di docenti è pari a 7,32, a fronte di un dato nazionale medio che si attesta intorno a 7 (deve essere precisato che questo dato statistico ha un valenza approssimativa, in quanto viene calcolato a livello nazionale prescindendo dall'appartenenza degli studenti alla fascia accademica o a quella pre-accademica).

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore