



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 37/2014 DEL 4 GIUGNO 2014

Oggetto: Approvazione del verbale della seduta del 1° Aprile 2014

Il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il Mercoledì 4 Giugno 2014, alle ore 10:00.

Il Direttore, prof. Carmelo Giudice, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: Angela Arcidiacono, Epifanio Comis, Carmelo Crinò, Giulia Gangi, Claudio Nicotra, Maria Schillaci, Marco Terlizzi, Giuseppe Ventura, Francesco Zappalà.

Assenti i Consiglieri: Giovanni Ferrauto, Danilo Ferro, Angelo Privitera.

La professoressa Giulia Gangi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 9 Giugno 2014.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 37/2014 DEL 4 GIUGNO 2014

Oggetto: Approvazione del verbale della seduta del 1° Aprile 2014

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art.33, comma 6, della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

Letta la bozza del verbale predisposta dal Segretario verbalizzante;

A voti unanimi;

DELIBERA

- 1. Approvare il verbale della seduta del 1° Aprile 2014.**
- 2. Allegare il verbale al presente atto perché ne costituisca parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

Verbale N. 153 della riunione del Consiglio Accademico del 1° Aprile 2014

Martedì 1 Aprile 2014, alle ore 11:00 presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto si riunisce il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'O.d.G.:

- 1) Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente
- 2) Comunicazioni
- 3) Piano di Indirizzo e programmazione nell'ambito del piano strategico *Europe 2020*
- 4) Programmazione del sistema AFAM - Proposta di schema
- 5) Approvazione del Manifesto degli studi per l'anno accademico 2014/2015
- 6) Collaborazione con istituzioni ed enti di produzione artistica della Sicilia sud-orientale
- 7) Riconoscimento di gruppi musicali dell'Istituto
- 8) Varie ed eventuali.

Sono presenti i consiglieri: Angela Arcidiacono, Epifanio Comis, Danilo Ferro, Angelo Privitera, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà.

Assenti: Carmelo Crinò, Giovanni Ferrauto, Giulia Gangi, Claudio Nicotra, Maria Schillaci, Giuseppe Ventura.

Presiede la seduta il Direttore, il prof. Carmelo Giudice.

Punto 1

Approvazione del verbale n. 152 della seduta del 19 Marzo 2014; a voti unanimi si adotta l'atto deliberativo n. 29/2014.

Alle ore 11,15 entrano i consiglieri Crinò, Ferrauto, Nicotra e Ventura.

Punto 3

Il Direttore presenta il Piano di indirizzo e programmazione delle attività didattiche, di ricerca e di divulgazione della musica, in linea con le indicazioni della Commissione Europea contenute nel piano strategico Europe 2020. Si procede alla votazione con i seguenti risultati: voti favorevoli 10, astenuto 1; si adotta la delibera n. 30/2014.

Il Direttore chiede il prelievo del punto 5

Punto 5

Il Direttore presenta il testo del Manifesto degli Studi per l'Anno Accademico 2014-2015.

A voti unanimi si adotta la delibera n. 31/2014.

Punto 4

Il Direttore presenta la proposta di statizzazione e rideterminazione della struttura didattica dell'Istituto di Studi Musicali Vincenzo Bellini di Catania nell'ambito della futura programmazione del sistema nazionale AFAM.

A voti unanimi si adotta la delibera n. 32/2014.

Alle ore 12:30 esce il consigliere Comis.

Punto 6

Il Direttore presenta la proposta del prof. Salvatore Carchiolo pervenuta in data 1 Aprile 2014 con prot. 1399/2014, relativa al riconoscimento ufficiale dell'*Ensemble barocco* e chiede al Consiglio Accademico di esprimere parere favorevole al riconoscimento formale dell'*Ensemble barocco* come formazione artistica ufficiale dell'Istituto, in considerazione del curriculum del gruppo presentato dal suo responsabile e coordinatore, prof. Salvatore Carchiolo (in collaborazione con i docenti Carla Marotta e Maurizio Salemi), dal quale si evince lo svolgimento di una cospicua attività di produzione artistica dal 2009 ad oggi per conto dell'Istituto Bellini. Si procede alla votazione con i seguenti risultati:

voti favorevoli 9, astenuto 1; si adotta la delibera n.33/2014.

Vista la proposta presentata dal prof. Giovanni Caruso in data 31 Marzo 2014 con prot. 1395/2014, relativa al riconoscimento ufficiale gruppo musicale *Percussio Mundi*, il Direttore chiede al Consiglio Accademico di esprimere parere favorevole al riconoscimento formale del gruppo musicale *Percussio Mundi* come formazione artistica ufficiale dell'Istituto, in considerazione del curriculum del gruppo presentato dal suo responsabile e coordinatore, prof. Giovanni Caruso, dal quale si evince lo svolgimento di una cospicua attività di produzione artistica dal 2001 ad oggi per conto dell'Istituto Bellini. Si procede alla votazione con i seguenti risultati: voti favorevoli 9, astenuto 1; si adotta la delibera n. 34/2014.

Vista la proposta presentata dal prof. Carmelo Dell'Acqua in data 27 Marzo 2014 con prot. 1311/2014, relativa al riconoscimento ufficiale dell'*Ensemble Càlamus* il Direttore chiede al Consiglio Accademico di esprimere parere favorevole al riconoscimento formale dell'*Ensemble Càlamus* come formazione artistica ufficiale dell'Istituto, in considerazione del curriculum del gruppo presentato dal suo responsabile e coordinatore, prof. Carmelo Dell'Acqua, dal quale si evince lo svolgimento di una cospicua attività di produzione artistica dal 2001 ad oggi per conto dell'Istituto Bellini. Si procede alla votazione con i seguenti risultati: voti favorevoli 9, voto contrario 1; si adotta la delibera n. 35/2014.

Punto 7

Il Direttore presente le richieste di convalida della disciplina Tecniche dell'armonia II dello studente Giovanni Sciacco e della disciplina Inglese II della studentessa Chiara Calabretta che vengono accolte a voti unanimi; si adotta la delibera n. 36/2014.

Viene letta ed accolta la proposta di tesi della studentessa Chiara Musumeci.

La seduta è sciolta alle ore 13:30

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore