



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 10/2017 DEL 31 MAGGIO 2017

Oggetto: Approvazione del verbale della seduta del 12 Aprile 2017

Il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il Mercoledì 31 Maggio 2017, alle ore 10:00.

Il Direttore, prof. Carmelo Giudice, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Epifanio Comis, Giovanni Ferrauto, Antonella Fiorino, Chiara Laò, Giuseppe Romeo, Mattia Scandurra, Giuseppa Sofia, Giuseppe Ventura.

Assenti i Consiglieri: Giovanni Grasso, Riccardo Insolia, Maurizio Salemi.

Il prof. Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 20 Giugno 2017.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 10/2017 DEL 31 MAGGIO 2017

Oggetto: Approvazione del verbale della seduta del 12 Aprile 2017

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004, in applicazione del D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto il Regolamento didattico di Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Letto il verbale della seduta del 12 Aprile 2017, predisposta del Segretario verbalizzante;

A voti unanimi;

DELIBERA

1. Approvare il verbale della seduta del 12 Aprile 2017.

2. Allegare il verbale alla presente deliberazione perché ne costituisca parte integrante e sostanziale.

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

VERBALE DELLA RIUNIONE DEL 12 APRILE 2017

Il giorno 12 Aprile 2017 alle ore 10,15 presso la sala Sangiorgi dell'istituto si riunisce il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente.
- 2) Bando per la selezione dei pianisti collaboratori.
- 3) Manifesto degli studi per l'anno Accademico 2017/2018
- 4) Varie ed eventuali.

Sono presenti i consiglieri: Giovanni Anastasio, Epifanio Comis, Giovanni Ferrauto, Antonella Fiorino, Giovanni Grasso, Riccardo Insolia, Chiara Laò, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Mattia Scandurra, Giuseppina Sofia, Giuseppe Ventura. Presiede la seduta il Direttore Prof. Carmelo Giudice.

Punto 1) letto ed approvato il verbale della seduta del 29 Marzo 2017. Si adotta l'atto deliberativo n.6-2017.

Punto 2) si apre la discussione, dopo ampia discussione emergono due proposte; quella del consigliere Ferrauto che suggerisce di verificare se allievi in prima fase, docenti in seconda fase, sono disposti a prendere gli incarichi di pianisti accompagnatori, altrimenti si estende il concorso a soggetti esterni.

Quella del consigliere Insolia, invece, propone la figura esterna, pur sollecitando la collaborazione pianistica agli allievi. Si votano le due proposte. La votazione è a favore della "proposta Ferrauto" (8 a favore, 4 contrari un astenuto). Si adotta l'atto deliberativo, con bando allegato si adotta con otto voti favorevoli l'atto n.7-2017

Nel bando sarà specificato che: gli studenti interni saranno attribuite 150 ore a €10.00. Inoltre allievi e docenti non potranno svolgere l'attività di accompagnatori durante le proprie ore di lezioni.

Punto 3) Il Direttore illustra una proposta di legge (decreto legislativo) che prevede una nuova ristrutturazione dei corsi base (corso propedeutico) in 3 anni con un solo anno di ripetizione.

Propone comunque due settimane di attesa al fine di capire e studiare meglio il decreto. Si decide di mantenere il manifesto degli studi passato anche per l'anno Accademico 2017-2018 e di aggiungere, su proposta dei consiglieri Fiorino e Insolia, (per quei casi di ammissioni con scarso risultato nella prova teorica) di lasciare 30 ore di debito, colmato il quale possono iniziare la materia Ear Training Il manifesto verrà così modificato in merito. Si adotta all'unanimità l'atto deliberativo di approvazione n.8-2017.

Punto 4) 1) Il direttore illustra la proposta di convenzione pervenuta da parte del Circolo Didattico "M. Rapisardi" che prevede un atelier creativo "R.A.S.C – LAB" strumentale musicale. Il progetto prevede l'impiego di studenti di didattica della musica del nostro Istituto; questi sarà impegnato in pratica di tirocinio presso l'Istituto Rapisardi. L'attività è incentivata con il riconoscimento di crediti formativi. Il Direttore viene autorizzato a firmare la convenzione con il Circolo didattico "M.Rapisardi". si adotta a voti unanimi l'atto deliberativo n.9-2017.

- Il Direttore invita il prof. Grasso a inviare una scheda tecnica costi e preventivi sull'attuazione dell'opera in programmazione al teatro Sangiorgi; così da poter proporre al Consiglio di Amministrazione per attuare e chiedere un piano di finanziamento. Fa presente che l'opera è una "prima" moderna e degna di ripresa video. Il Consiglio approva l'iniziativa, il consigliere Comis si astiene.

- Il prof. Ventura propone il riconoscimento del gruppo “Bellini Wind Ensemble” da parte del consiglio accademico e da presentare in seguito al consiglio di amministrazione. Il direttore rimanda alla prossima riunione l’approvazione dei gruppi.

La seduta è tolta alle ore 12,56

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore