



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 31/2022 DEL 17 FEBBRAIO 2022

oggetto: Attribuzione dell'incarico di docenza di Prassi esecutive e repertori della Batteria e Percussioni Jazz - COMJ/11, con contratto di lavoro autonomo ad ore per l'Anno Accademico 2021/2022.

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 17 febbraio 2022 alle ore 9:30.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 20 febbraio 2022

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 31/2022 DEL 17 FEBBRAIO 2022

oggetto: Attribuzione dell'incarico di docenza di Prassi esecutive e repertori della Batteria e Percussioni Jazz - COMJ/11, con contratto di lavoro autonomo ad ore per l'Anno Accademico 2021/2022.

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale MIUR – AFAM n. 267 del 16 Dicembre 2010;

Vista la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 66/2021 del 20 ottobre 2021 (Approvazione del Piano didattico per l'Anno Accademico 2021/2022);

Vista la Circolare ministeriale MIUR.AOODGFIS 0004800.20-04-2015 a firma del Direttore generale Daniele Livon (Oggetto: Ambito applicativo e limiti al ricorso a contratti di lavoro autonomo di docenza);

Vista la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 72/2021 del 23 Novembre 2021 (Approvazione Bando attribuzione contratti ad ore);

Vista la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 46/2021 del 29 Ottobre 2021 (Piano didattico per l'Anno Accademico 2021/2022);

Visto l'avviso pubblico di selezione per l'attribuzione di incarichi di docenza a contratto, emanato dal Direttore con prot. 4747/2021 del 23 Novembre 2021, pubblicato sul sito Internet www.istitutobellini.it e sul sito del MIUR - AFAM;

Vista la delibera del Consiglio Accademico n. 04/2022 del 3 gennaio 2022, con la quale veniva attribuita la docenza di Prassi esecutive e repertori – Batteria e Percussioni Jazz COMJ/11 al prof. Antonino Arcodia a seguito di approfondita analisi dei curricula dei candidati Giambanco Fabrizio, Colussi Luca, Ferrara Fabrizio, Nunzi Andrea, Barni Leonardo, Sanchietti Cecilia, Del Sordo Antonio, Frattini Marco, Franciscone Paolo, Checchini Igor, Arcodia Antonino, Pivi Alessandro e Leta Antonio;

Considerata la rinuncia del prof. Antonino Arcodia all'incarico di docenza di Prassi esecutive e repertori – Batteria e Percussioni Jazz COMJ/11 pervenuta a mezzo PEC del 14.02.2022 prot. 1042;

Riesaminate le istanze già presentate secondo i termini previsti dal succitato bando e caricate nella piattaforma Teams, a disposizione di tutti i consiglieri e analizzate approfonditamente e comparati i curricula dei candidati Giambanco Fabrizio, Colussi Luca, Ferrara Fabrizio, Nunzi Andrea, Barni Leonardo, Sanchietti Cecilia, Del Sordo Antonio, Frattini Marco, Franciscone Paolo, Checchini Igor, Pivi Alessandro e Leta Antonio;

All'unanimità

DELIBERA

di attribuire l'incarico di docenza di Prassi esecutive e repertori della Batteria e Percussioni Jazz - COMJ/11, al prof. Andrea Nunzi.

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore