



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 41/2022 DEL 28 FEBBRAIO 2022

Oggetto: approvazione collaborazione con l'Associazione Musicale Etnea per la realizzazione di un concerto e masterclass con il M° Natalie Clein.

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 28 febbraio 2022 alle ore 9:30.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 28 febbraio 2022.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 41/2022 DEL 28 FEBBRAIO 2022

Oggetto: approvazione collaborazione con l'Associazione Musicale Etnea per la realizzazione di un concerto e masterclass con il M° Natalie Clein.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

Visto l'art. 2 dello Statuto dell'Istituto;

Vista la richiesta dell'Associazione Musicale Etnea pervenuta in data 22/02/2022 prot. n. 1220/2022 ;

A voti unanimi

DELIBERA

- 1. Approvare il protocollo d'intesa tra l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini e l'Associazione Musicale Etnea al fine di realizzare un concerto e una Masterclass tenuti da Natalie Clein secondo le modalità precisate nell'allegata convenzione;**
- 2. Allegare la suddetta convenzione alla presente deliberazione di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore



Ns.Rif.BG/ bg
Prot.n.09/2022

Al direttore
del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania

M°. Epifanio Comis

Oggetto: proposta Masterclass e Concerto con il M° Natalie Clein

Gentil.mo a seguito dei colloqui intercorsi proponiamo di realizzare in collaborazione una masterclass e un concerto con la solista M° **Natalie Clein** secondo lo schema seguente.

A.M.E. si rende disponibile a:

realizzare n. 1 concerti e 1 masterclass secondo il seguente prospetto:
masterclass del M° Natalie Clein con l'Orchestra del Conservatorio nei giorni 7 e 8 ottobre 2022 concerto domenica 9 ottobre 2022 presso il Teatro Massimo Bellini
a pagare i compensi e le spese di viaggio e ospitalità del M° Natalie Clein e le spese relative alla realizzazione dei concerti (affitto dei Teatri, noleggio service tecnico, SIAE, Vigili del fuoco, botteghino e maschere, etc)

Il Conservatorio si impegna a:

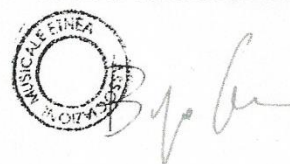
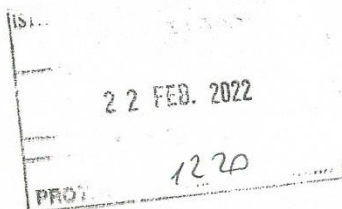
fornire l'Orchestra e il Direttore nella persona del M°. Epifanio Comis per il concerto sopra indicati fornire l'agibilità Enpals o documentazione equivalente per la realizzazione dei concerti
Mettere a disponibilità la propria sede aule per le masterclasses e le prove dei concerti.

Restando a disposizione per ogni eventuale, attendiamo vostre e con l'occasione salutiamo con viva

Catania 22/02/2022

Biagio Guerrera

Presidente
Associazione Musicale Etna



Convenzione

TRA

Il Conservatorio, con sede a Catania in via Istituto Sacro Cuore, 3 | 95125 Catania

CF 80008870877 nella persona del suo legale rappresentante Direttore M^o. Epifanio Comis, di seguito denominato **Conservatorio**

e

L'Associazione Musicale Etnea di Catania con sede a Catania in via Firenze, 172 Partita IVA 00405220872 nella persona del suo legale rappresentante Biagio Guerrera di seguito denominata **A.M.E.**

insieme denominate **PARTI**

Premesso

- ▲ Che il Conservatorio promuove una programmazione didattica e artistica che spazia dalle ordinarie lezioni a concerti, masterclass, seminari e incontri speciali con docenti interni e artisti esterni e stranieri;
- ▲ che l'A.M.E. è una associazione concertistica di chiara fama e notorietà internazionale e persegue lo scopo della diffusione dell'arte e della cultura musicale;
- ▲ che l'A.M.E. in linea con i propri obiettivi statuari, intende sviluppare la propria attività tramite la collaborazione di soggetti terzi, imprenditoriali e non, pubblici e privati;

Considerato

che le parti sopradescritte concordano di avviare una collaborazione stabile che rafforzi i fini istituzionali di entrambe le strutture.

Tutto ciò premesso e considerato

le parti convengo di attivare una reciproca collaborazione per la realizzazione di attività e progetti comuni che promuovano lo sviluppo di progetti didattici e artistici che saranno definiti in dettaglio con successivi accordi.

Durata

La presente convenzione ha validità dal 28/02/2022 al 31/12/___

Controversie

Le parti accettano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dalla presente Convenzione. Nel caso in cui non sia possibile dirimere le controversie in tal modo, si conviene che competente sia il Foro di Catania.

Catania li

Letto approvato e sottoscritto

Per l'Associazione Musicale Etnea
Il Presidente
Biagio Guerrera



Per il Conservatorio
Il Direttore
M^o Epifanio Comis

Accordo

TRA

Il Conservatorio, con sede a Catania in via Istituto Sacro Cuore, 3 | 95125 Catania

CF 80008870877 nella persona del suo legale rappresentante Direttore M^o. Epifanio Comis, di seguito denominato **Conservatorio**

e

L'Associazione Musicale Etnea di Catania con sede a Catania in via Firenze, 172 Partita IVA 00405220872 nella persona del suo legale rappresentante Biagio Guerrera di seguito denominata **A.M.E.**

insieme denominate **PARTI**

Premesso

- ▲ Che il Conservatorio promuove una programmazione didattica e artistica che spazia dalle ordinarie lezioni a concerti, masterclass, seminari e incontri speciali con docenti interni e artisti esterni e stranieri;
- ▲ che l'A.M.E. è una associazione concertistica di chiara fama e notorietà internazionale e persegue lo scopo della diffusione dell'arte e della cultura musicale;
- ▲ che l'A.M.E. in linea con i propri obiettivi statuari, intende sviluppare la propria attività tramite la collaborazione di soggetti terzi, imprenditoriali e non, pubblici e privati;

Tutto ciò premesso e considerato

In particolare A.M.E. si rende disponibile a:

- ▲ realizzare n. 1 concerti e 1 masterclass secondo il seguente prospetto:
- ▲ masterclass del M^o Natalie Clein con l'Orchestra del Conservatorio nei giorni 7 e 8 ottobre 2021
- ▲ concerto domenica 9 ottobre 2021 presso il Teatro Massimo Bellini
- ▲ a pagare i compensi e le spese di viaggio e ospitalità della Sig.ra Clein e le spese relative alla realizzazione dei concerti (affitto dei Teatri, noleggio service tecnico, SIAE, Vigili del fuoco, botteghino e maschere, etc)

Il Conservatorio si impegna a:

- ✓ fornire l'Orchestra e il Direttore nella persona del M^o. Epifanio Comis per il concerto sopra indicati
- ✓ fornire l'agibilità Enpals o documentazione equivalente per la realizzazione dei concerti
- ✓ Mettere a disponibilità la propria sede aule per le masterclasses e le prove dei concerti.

Le parti si impegnano a individuare anche per il futuro progetti di comune interesse coprodotti nelle forme e nei modi che verranno via via determinati.

Catania li

Letto approvato e sottoscritto

Per l'Associazione Musicale Etnea
Il Presidente
Biagio Guerrera



Per il Conservatorio Vincenzo Bellini
Il Direttore
M^o Epifanio Comis