



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 92/2022 DEL 9 SETTEMBRE 2022

Oggetto: Avviamento dei moduli di Pedagogia Musicale CODD/04 – 3 CFA (20 ore), Tecniche di arrangiamento e trascrizione CODD/02 – 3CFA (20 ore), Fondamenti di Sociologia Musicale CODD/06 - 3CFA (20 ore), per gli studenti iscritti ai Bienni Accademici di secondo livello al fine del completamento del percorso dei 24 CFA a seguito del D.L. 36/2022, art. 44, del 30 aprile 2022, convertito in Legge n. 79 il 29 giugno 2022.

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista, ovvero in presenza presso la sala Sangiorgi e online mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 9 settembre 2022 alle ore 15,00.

Sono presenti i Consiglieri: Luciano Buono, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto e la studentessa Chiara Leonardi.

Sono assenti i Consiglieri Carmelo Crinò e lo studente Alessandro Pizzimento.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 12/09/2022

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 92/2022 DEL 9 SETTEMBRE 2022

Oggetto: Avviamento dei moduli di Pedagogia Musicale CODD/04 – 3 CFA (20 ore), Tecniche di arrangiamento e trascrizione CODD/02 – 3CFA (20 ore), Fondamenti di Sociologia Musicale CODD/06 - 3CFA (20 ore), per gli studenti iscritti ai Bienni Accademici di secondo livello al fine del completamento del percorso dei 24 CFA a seguito del D.L. 36/2022, art. 44, del 30 aprile 2022, convertito in Legge n. 79 il 29 giugno 2022.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004, in applicazione del D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto il Regolamento didattico di Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo per l'utilizzo del fondo d'istituto relativo al personale del comparto delle Istituzioni AFAM, sottoscritto il 29 Luglio 2022, che, all'art. 6, prescrive il finanziamento delle ore di didattica aggiuntiva, comunque svolte per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dai regolamenti didattici, esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati dai Consigli di Amministrazione a decorrere dall'anno accademico 2011-2012;

Visto il Decreto Ministeriale 616 del 10 agosto 2017;

Visto il Decreto-Legge del 30 aprile 2022 n. 36 art. 44 che consente, in fase transitoria, l'ammissione al concorso per la docenza a coloro che hanno conseguito 24 CFA entro il 31 ottobre 2022;

Preso atto della necessità di garantire il completamento del percorso dei 24 CFA agli studenti iscritti ai Bienni di secondo livello che, in fase transitoria, costituisce requisito

di accesso ai concorsi banditi per insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado;

Considerato che il mancato avvio dei moduli prima specificati costituirebbe un danno grave e certo per gli studenti iscritti ai Bienni di secondo livello ai quali sarebbe impedito l'accesso ai concorsi banditi per insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado;

A voti unanimi

DELIBERA

Avviare i moduli di Pedagogia Musicale CODD/04 – 3 CFA (20 ore), Tecniche di arrangiamento e trascrizione CODD/02 – 3CFA (20 ore), Fondamenti di Sociologia Musicale CODD/06 - 3CFA (20 ore), per gli studenti iscritti ai Bienni Accademici di secondo livello al fine del completamento del percorso dei 24 CFA a seguito del D.L. 36/2022, art. 44, del 30 aprile 2022, convertito in Legge n. 79 il 29 giugno 2022.

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore