

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 54/2023 DEL 28 MARZO 2023

oggetto: Provvedimenti a favore di alcuni studenti

Il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi il giorno 28 marzo 2023 alle ore 11:00.

Sono presenti i Consiglieri: Carmelo Crinò, Antonella Fiorino, Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà, Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.

Sono assenti i Consiglieri Gaetano Adorno e Antonio Marcellino.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 31 marzo 2023.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 54/2023 DEL 28 MARZO 2023

oggetto: Provvedimenti a favore di alcuni studenti.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n.508;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il D.P.R. 5 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio;

Lette le richieste degli studenti;

Visti i programmi di studio e sentito il parere dei docenti di riferimento;

A voti unanimi

DELIBERA

Approvare le seguenti convalide in favore degli studenti Giada Scarpato, Alessia Giardina, Pietro Scalzo, Chinnici Mariagrazia, Angelo Caruso.

Giada Scarpato, matricola 19670, I anno Biennio - Canto

Si convalidano:

Lingua Inglese I e II: certificato Learning Resource Network, livello C2, conseguito il 02.03.2023, candidate n. 1000037868, centre n. IT177.

Alessia Giardina, matricola 19641, I anno Biennio Musica da Camera – Chitarra

Si convalidano:

Analisi dei repertori: esame superato il 26.03.2021 presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania, con voto 29/30;

Filologia musicale: esame superato il 26.03.2021 presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania, con voto 28/30;

Lingua Inglese I: idoneità conseguita presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania il 03.06.2021;

Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento I con Prassi esecutive e repertori I – Chitarra: esame superato il 15.10.2021 presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania, con voto 30/30;

Pedagogia musicale: esame superato il 05.07.2021 presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania, con voto 30/30 e lode;

Fondamenti di sociologia musicale: esame superato il 01.07.2021 presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania, con voto 27/30;

Tecniche di arrangiamento e trascrizione: esame superato il 29.06.2021 presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania, con voto 28/30.

Pietro Scalzo, matricola 19501, I anno Biennio – Batteria e percussioni jazz

Si convalidano:

Lingua Inglese I e II: certificato University of Cambridge, livello B2, conseguito nel giugno 2012, ref. n. 126IT0120052, accreditation n. 500/2705/0.

Chinnici Mariagrazia, matricola 18710, III anno Triennio – Trombone

Si convalida:

Fondamenti di Pedagogia generale, 3 CFA con Pedagogia generale sociale, 6 CFU: esame conseguito presso e-Campus Università il 27.10.2022 con voto 30/30.

Angelo Caruso, matricola 18586, laureando Biennio – Trombone

Si convalida:

Musica d'insieme per fiati con Musica d'insieme e da camera I: esame superato il 06.06.2018 con voto 28/30.

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore