

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 78/2023 DEL 20 GIUGNO 2023

oggetto: Approvazione dei verbali delle sedute del 22 maggio e 14 giugno 2023.

Il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi del Conservatorio il giorno 20 giugno 2023 alle ore 10,00.

Sono presenti i Consiglieri: Gaetano Adorno, Carmelo Crinò, Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà, Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.

Sono assenti i Consiglieri: Antonella Fiorino e Antonio Marcellino.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 30 giugno 2023.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 78/2023 DEL 20 GIUGNO 2023

oggetto: Approvazione dei verbali delle sedute del 22 maggio e 14 giugno 2023.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio;

Letti i verbali delle sedute del 22 maggio e 14 giugno 2023;

A voti unanimi

DELIBERA

- 1. Approvare i verbali delle sedute del 22 maggio e 14 giugno 2023;**
- 2. Allegare i suddetti verbali alla presente deliberazione di cui ne costituiscono parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

Il giorno 22 maggio 2023 alle ore 10:00 il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Approvazione del verbale della seduta precedente;
- 2) Individuazione di un docente del Conservatorio in qualità di componente del Consiglio di Amministrazione a seguito delle dimissioni del prof. Salemi Maurizio;
- 3) Scadenza Nucleo di Valutazione;
- 4) Approvazione proposte di laurea – sessione estiva A.A. 2022/23;
- 5) Approvazione stagione concertistica estiva a seguito delle proposte pervenute;
- 6) Approvazione del laboratorio di Slam Poetry *A che ci serve la poesia?* a cura del prof. Massimo Sigillò Massara e della dott.ssa Eleonora Fisco;
- 7) Approvazione concerto estivo per l'Associazione Musicale Etnea;
- 8) Approvazione della bozza di convenzione con il Rotary International Distretto 2110 Sicilia e Malta;
- 9) Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
- 10) Varie ed eventuali

Sono presenti il Direttore prof. Epifanio Comis che presiede la riunione, i consiglieri prof.ri Gaetano Adorno, Carmelo Crinò, Antonella Fiorino, Antonio Marcellino, Fabrizio Migliorino, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà, i rappresentanti della Consulta studentesca Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.

Risulta assente il prof. Benedetto Munzone.

La prof.ssa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

Si dà avvio alla riunione con il punto 1) all'O.d.g. La prof.ssa Rinaldi dà lettura del verbale della seduta precedente: il Consiglio lo approva all'unanimità con Delibera n. 64/2023.

Riguardo al punto 2) all'O.d.g., il Direttore prende la parola ed informa che, a seguito del suo Avviso prot. n. 3430 del 15 maggio 2023 in cui si chiedeva ai docenti interessati di proporre la propria candidatura quale docente componente del Consiglio d'Amministrazione a seguito delle formali dimissioni presentate dal prof. Maurizio Salemi, sono pervenute due istanze presentate dai prof.ri Giovanni Grasso e Giuseppe Montemagno che dichiarano la propria disponibilità. Si procede, quindi, con il predisporre le votazioni a scrutinio segreto: si contano le schede le quali risultano essere 12 (dodici) così come i componenti del Consiglio Accademico presenti in data odierna. Si dà inizio alla votazione a scrutinio segreto. Al termine delle votazioni, si passa allo

spoglio delle schede. Il prof. Montemagno ottiene 11 (undici) voti ed il prof. Grasso 1 (un) voto, schede bianche 0 (zero), schede nulle 0 (zero). Il prof. Giuseppe Montemagno viene designato, quindi, dal Consiglio Accademico con 11 (undici) voti su 12 (dodici) quale docente componente del Consiglio di Amministrazione per il triennio 2023-26. Le schede vengono messe in una busta sigillata che viene consegnata al Direttore Amministrativo per la conservazione fra gli Atti di Ufficio. Si adotta la Delibera n. 65/2023.

Il Consiglio decide di trattare ora il punto 5) all'O.d.G. Dopo ampia ed approfondita discussione viene approvata all'unanimità con Delibera n. 66/2023 la Stagione Concertistica estiva programmata in base alle proposte pervenute a seguito dell'avviso del Direttore del 14 febbraio 2023.

Si riprende quindi il regolare ordine dei punti all'O.d.G.

Riguardo al punto 3) all'O.d.G. Il Consiglio, preso atto che l'attuale Nucleo di Valutazione è in scadenza, demanda al Consiglio di Amministrazione i dovuti atti consequenziali. Si adotta la Delibera 67/2023.

Si passa alla discussione del punto 6) all'O.d.G. Il Consiglio, letta la proposta di un Laboratorio di Slam Poetry dal titolo *A che ci serve la poesia?* a cura del prof. Massimo Sigillò Massara e della dott.ssa Eleonora Fisco, considerato che tale Laboratorio contribuisce ad ampliare l'offerta formativa delle discipline a scelta dello studente e che il prof. Massara svolgerà il suddetto Laboratorio nel proprio monte ore ordinario, approva la proposta all'unanimità e rimanda al CdA le opportune deliberazioni per il rimborso spese forfettario per la docente esterna dott.ssa Eleonora Fisco. Si adotta la Delibera n. 68/2023.

Riguardo al punto 4) all'O.d.G., il Consiglio, dopo attenta valutazione delle proposte di Laurea della sessione estiva dell'A.A. 2022/23, le approva all'unanimità con Delibera n. 69/2023.

Il prof. Marcellino lascia la seduta alle ore 11:55 perché impegnato nel Ricevimento Studenti.

Riguardo al punto 7) all'O.d.G. il Direttore informa il Consiglio che l'Associazione Musicale Etna ci ha coinvolti per la realizzazione di un concerto, che si terrà l'8 luglio p.v., con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio nell'ambito del progetto "*Palcoscenico Catania, la bellezza senza confini*" e che l'Associazione corrisponderà una somma di euro 10.000,00, al lordo di tasse e ritenute, per i compensi degli orchestrali e le spese relative al service audio, per il trasporto delle apparecchiature audio e degli strumenti musicali e per eventuali compensi di tecnici e fonici. Inoltre l'AME ha proposto la realizzazione di un secondo concerto, che si terrà il 17 marzo 2024 al Teatro Sangiorgi, con la partecipazione di un gruppo d'archi del Conservatorio che sarà diretto dal Maestro Hugo Ticciati; per questo secondo concerto verrà corrisposto un compenso per gli strumentisti del Conservatorio di euro 1000,00 al lordo di tasse e ritenute. Il Consiglio, considerato che la

partecipazione a suddette iniziative artistiche, frutto della collaborazione con altri soggetti del territorio operanti nel campo della cultura, costituisce un importante momento di crescita formativa e professionale per le formazioni del Conservatorio e, tenuto conto che non graverà sull'Istituto alcun onere di spesa, approva all'unanimità la partecipazione ai concerti dell'8 luglio 2023 e del 17 marzo 2024 ed inoltre affida al Direttore M° Epifanio Comis la direzione dell'Orchestra Sinfonica. Si adotta la Delibera n. 70/2023.

Riguardo al punto 8) all'O.d.G., il Consiglio, letta la bozza di Convenzione con il Rotary International Distretto 2110 Sicilia e Malta, la approva all'unanimità con Delibera n. 71/2023.

Si prosegue con il punto 9) all'O.d.G. Il Consiglio approva all'unanimità i provvedimenti a favore di alcuni studenti. Si adotta la Delibera n. 72/2023.

Si passa infine alla discussione dell'ultimo punto all'O.d.G. Varie ed eventuali.

Prende la parola il Direttore il quale invita a sollecitare le Associazioni con cui abbiamo stipulato convenzioni affinché presentino al più presto proposte di progetti che coinvolgano i nostri allievi. Comunica, inoltre, che la Società Cooperativa "Olimpo" di Enna ha inviato una richiesta di coproduzione dal titolo "Il Cinema di Ennio" con la partecipazione dell'Orchestra Giovanile del Conservatorio diretta dal M° Giuseppe Romeo per dei concerti in Sicilia. Il Direttore informa di aver chiesto una descrizione scritta dettagliata delle date e delle sedi dei concerti, delle modalità di spostamento e della logistica nonché delle condizioni economiche proposte.

Alle ore 12:20 il prof. Spoto lascia seduta.

Si dà lettura delle richieste dei laureandi Spitale Leandro e Maucieri Antonio di potersi avvalere della collaborazione di strumentisti esterni per poter sostenere l'esame finale di Laurea: il Consiglio autorizza la partecipazione a titolo gratuito di tali elementi esterni.

Infine il prof. Adorno, visto l'esiguo numero di violisti del nostro Conservatorio, invita a prendere visione di un Bando per esperti esterni pubblicato dal Conservatorio di Milano, procedura che potrebbe rappresentare una soluzione all'annoso problema. Il Direttore ed il Consiglio si esprimono favorevolmente al riguardo e propongono di portare l'argomento in Consiglio d'Amministrazione per i dovuti approfondimenti.

La seduta è sciolta alle ore 12:30.

Catania, 22 maggio 2023

Il segretario verbalizzante

Prof.ssa Nadina Rinaldi

Il giorno 14 giugno 2023 alle ore 10:00 il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Approvazione del verbale della seduta precedente;
- 2) Approvazione concerto e lavoro di ricerca sull'esecuzione del primo Libro del Clavicembalo ben Temperato di J. S. Bach;
- 3) Approvazione della bozza di Regolamento uso locali del Conservatorio;
- 4) Approvazione della bozza del Bando per strumentisti esterni;
- 5) Approvazione della bozza di Regolamento dello Studio di Registrazione;
- 6) Approvazione proposta di laurea studentessa Sofia Morgana Crisafi;
- 7) Convenzioni;
- 8) Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
- 9) Varie ed eventuali

Sono presenti il Direttore prof. Epifanio Comis che presiede la riunione, i consiglieri prof.ri Gaetano Adorno, Carmelo Crinò, Antonella Fiorino, Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, il rappresentante della Consulta studentesca Giuseppe Diolosà.

Risultano assenti i prof.ri Antonio Marcellino, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà e la rappresentante della Consulta studentesca Chiara Giommarresi.

La prof.ssa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

Riguardo al punto 1) all'O.d.g., considerato che nella seduta odierna risultano assenti diversi componenti del Consiglio, il Consiglio decide di rinviare l'approvazione del verbale dell'ultima seduta alla prossima riunione.

Si procede, quindi, con il punto 2) all'O.d.G. Il Consiglio, considerata la valenza artistica, didattica e culturale del progetto in oggetto e considerato che tale iniziativa produce visibilità al Conservatorio all'interno di una più ampia circolazione del sapere in seno all'Alta Formazione, approva all'unanimità il progetto per l'esecuzione del primo Libro del Clavicembalo ben Temperato di J. S. Bach a cura degli studenti e la compilazione di un progetto grafico per la stampa di libretti illustrativi. Si adotta la Delibera n.73/2023.

Riguardo al punto 3) all'O.d.G., il Consiglio, letta e valutata la bozza del Regolamento uso locali del Conservatorio, ritiene di dover sottolineare che la concessione temporanea dei locali del Conservatorio dovrà essere compatibile con le attività didattiche e di produzione dell'Istituto ed inoltre modifica la data di presentazione dell'istanza di richiesta a 30 gg prima della data di utilizzo.

La proposta di Regolamento uso locali del Conservatorio, integrata con le suddette modifiche, viene quindi approvata all'unanimità con Delibera n. 74/2023.

Si passa ai punti 4) e 5) dell'O.d.G. Lette e valutate la bozza del Bando per strumentisti esterni e la bozza di Regolamento dello Studio di Registrazione, il Consiglio, dopo ampia discussione, decide di rimandare la deliberazione per ulteriori approfondimenti.

Riguardo al punto 6) all'O.d.G., il Consiglio, letta la proposta di laurea della studentessa Sofia Morgana Crisafi, la approva all'unanimità con Delibera n. 75/2023.

Si procede con il punto 7) all'O.d.G. ed, in particolare, si prende in esame la proposta di Convenzione con il Teatro Stabile di Catania. Il Consiglio, letta e valutata la bozza in oggetto, approva all'unanimità la proposta di accordo di Convenzione con il Teatro Stabile di Catania con Delibera n. 76/2023.

Riguardo al punto 8) all'O.d.G. Il Consiglio approva all'unanimità i provvedimenti di convalide a favore di alcuni studenti. Si adotta la Delibera n. 77/2023.

Alle ore 11:00 il consigliere Diolosà lascia la riunione.

Al punto 9), Varie ed eventuali, il Direttore presenta al Consiglio la bozza di accordo di coproduzione "Il Cinema di Ennio" che la Società Cooperativa "Olimpo" di Enna ha inviato in cui dichiara di farsi carico delle spese di trasporto, assicurative, di noleggio e di soggiorno per l'organizzazione di due concerti il 22 e 23 settembre 2023 rispettivamente a Messina e a Catania. Il Consiglio sottolinea che non è stato espresso in tale bozza il compenso per gli allievi strumentisti e del coro che parteciperanno al progetto, pertanto chiede al Direttore di presentare un'ulteriore richiesta all'Associazione "Olimpo" per la definizione per iscritto di tale somma.

Il Direttore, inoltre, informa il Consiglio che la Camerata Polifonica Siciliana, con la quale abbiamo in essere una convenzione, ha inviato una richiesta di formalizzazione della collaborazione con l'apposizione del logo del Conservatorio nel materiale pubblicitario della Rassegna estiva dell'Associazione che vede la presenza di alcuni studenti dell'Istituto in qualità di orchestrali.

Nell'istanza viene altresì ribadito che è stata estesa agli studenti del Conservatorio la promo a 2 euro per gli ingressi ai concerti organizzati dalla Camerata Polifonica Siciliana.

La seduta è sciolta alle ore 11:15.

Catania, 14 giugno 2023

Il segretario verbalizzante