

## **DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**N. 103/2024 DELL' 8 LUGLIO 2024**

**Oggetto: Approvazione del verbale della seduta dell' 1 luglio 2024.**

**Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista presso la Sala Sangiorgi del Conservatorio il giorno 8 luglio 2024 alle ore 16:00.**

**Sono presenti i Consiglieri Gaetano Adorno, Carmelo Crinò, Antonella Fiorino, Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà, Gaetano Pavone.**

**Sono collegati tramite piattaforma Teams365 i Consiglieri Antonio Marcellino e Chiara Giommarresi.**

**Non risultano assenti.**

**Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.**

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet [www.conservatoriocatania.it](http://www.conservatoriocatania.it) in data 10 luglio 2024

# DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 103/2024 DELL' 8 LUGLIO 2024

**Oggetto:** Approvazione del verbale della seduta dell' 1 luglio 2024.

## IL CONSIGLIO ACCADEMICO

**Visto** l'art. 33 della Costituzione italiana;

**Vista** la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

**Visto** il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

**Visto** il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

**Visto** il Regolamento Didattico del Conservatorio approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e s.m.i.;

**Letto** il verbale della seduta dell'1 luglio 2024,

**all'unanimità**

**DELIBERA**

**1. Approvare il verbale della seduta dell'1 luglio 2024.**

**2. Allegare il suddetto verbale che costituisce parte integrante e sostanziale della presente deliberazione.**

**Il segretario verbalizzante**



**Il Direttore**

Il giorno 1 luglio 2024 alle ore 10:00 il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista col seguente Ordine del giorno:

1. Approvazione dei verbali delle sedute precedenti;
2. Approvazione degli atti del Concorso D.M.180/2023 – SAD Violoncello CODI/07 come disposto dall'art. 4, comma 1, lettera v);
3. Approvazione della partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio diretta dal prof. Epifanio Comis al "Christmas for all" che si terrà al Romanian Athenaeum il 14 dicembre p.v. organizzato dalla Foundation Solidaritatea Culturala pentru România – ARS XXI con il patrocinio del Ministro della cultura rumeno;
4. Parere alle variazioni di bilancio inerenti ai capitoli relativi a progetti, contratti o convenzioni che rientrano nelle competenze didattiche affidate in via esclusiva al Direttore;
5. Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
6. Approvazione programmazione Stagione concertistica estiva;
7. Approvazione progetto di ricerca sull'oratorio *Agathae Passio* di Santo Santonocito proposto dalla Camerata Polifonica Siciliana convenzionata con il Conservatorio;
8. Approvazione della partecipazione del Conservatorio al Catania Book Festival 2024 in data 27 settembre 2024;
9. Varie ed eventuali.

Sono presenti il Direttore prof. Epifanio Comis, che presiede la riunione, i consiglieri prof.ri Antonella Fiorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Francesco Zappalà e il rappresentante della Consulta studentesca Gaetano Pavone. Sono collegati tramite piattaforma Teams365 i Consiglieri prof.ri Gaetano Adorno, Antonio Marcellino e Marco Terlizzi.

Risultano assenti i prof.ri Carmelo Crinò, Fabrizio Migliorino e la rappresentante della Consulta studentesca Chiara Giommarresi. La prof.ssa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

Prima di dare avvio alla riunione il Consiglio si raccoglie in un minuto di silenzio in memoria della cara collega Elisa Poidomani, docente di Direzione di Coro e Repertorio Corale per Didattica della Musica, scomparsa prematuramente il 30 giugno. Il Consiglio accademico esprime la sua vicinanza ai familiari, ai colleghi della scuola di Didattica della Musica, a tutti gli allievi ed ex allievi della professoressa ricordando la sua grande professionalità elargita con generosità e dedizione.

Si procede con il punto 1) all'O.d.g. La professoressa Rinaldi dà lettura dei verbali del 17 e 21 giugno 2024 i quali vengono approvati all'unanimità dal Consiglio con Delibera n. 95/2024.

Riguardo al punto 2) all'O.d.g., il Consiglio, letti attentamente gli atti del Concorso D.M. 180/2023 - SAD Violoncello CODI/07, così come disposto dall'art. 4, comma 1, lettera v), li approva all'unanimità con Delibera n. 96/2024.

Si passa al punto 3) all'O.d.g. Il Consiglio, letta la lettera di invito pervenuta al protocollo dal Presidente della Foundation Solidaritatea Culturala pentru România in cui l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio, diretta dal Prof. Epifanio Comis, viene invitata a partecipare alla XXVII edizione del Gala "Christmas for all" che si terrà al Romanian Athenaeum il 14 dicembre 2024, nonché l'invito proveniente dal Ministero della Cultura rumeno, considerata la rilevanza internazionale della manifestazione e le sue finalità etiche nonché la prestigiosa opportunità per l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di proseguire nell'attività di internazionalizzazione ai più alti livelli europei, approva all'unanimità la partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio diretta dal prof. Epifanio Comis alla suddetta manifestazione con Delibera n. 97/2024.

Riguardo al punto 4) all'O.d.g. il Consiglio, considerato che all'art. 11 del Regolamento di Amministrazione Finanziaria e contabilità recante *Assestamento, variazioni e storni al bilancio*, al comma 4 è previsto che le variazioni di bilancio inerenti ai capitoli relativi a progetti, contratti o convenzioni, che rientrano nelle competenze didattiche affidate in via esclusiva al Direttore, siano adottate dal Consiglio di Amministrazione previa acquisizione del parere del Consiglio Accademico e che è opportuno, viste le numerose iniziative di produzione artistica e il necessario impegno organizzativo e di coordinamento che ne consegue, operare una variazione di bilancio al fine di impegnare le somme precedentemente destinate al compenso relativo alle ore aggiuntive - pari a euro 40.000,00 (quarantamila/00) - in egual misura nel Fondo d'Istituto, euro 20.000,00 (ventimila/00) e nelle attività di produzione artistica, euro 20.000,00 (ventimila/00), all'unanimità delibera di esprimere parere favorevole sulle suddette variazioni di bilancio inerenti ai capitoli relativi a progetti, contratti o convenzioni che rientrano nelle competenze didattiche affidate in via esclusiva al Direttore e di trasmettere al Consiglio di Amministrazione, quale organo titolare della gestione amministrativo-economica del Conservatorio, il suddetto parere favorevole al fine di attuare i necessari adempimenti. Si adotta la Delibera n. 98/2024.

Si procede con il punto 5) all'O.d.g. Il Consiglio, letti i provvedimenti a favore di alcuni studenti le cui richieste sono pervenute al protocollo, li approva all'unanimità con Delibera n. 99/2024.

Riguardo il punto 6) all'O.d.g. Lette e valutate le proposte pervenute per i concerti a cura del Conservatorio all'interno del Catania Summer Fest 2024 del Comune di Catania da tenersi presso il cortile di Palazzo della Cultura di Catania nei mesi di giugno e settembre p.v., il Consiglio le approva all'unanimità con Delibera n. 100/2024.

Si passa al punto 7) all'O.d.g. Letta la proposta inviata dalla Camerata Polifonica Siciliana, con la quale

il Conservatorio ha una convenzione in essere, per lo studio, la redazione dell'edizione critica e l'esecuzione dell'oratorio *Agathae Passio* di Santo Santonocito, considerato il pregevole valore artistico, l'originalità e la valenza socio-culturale della suddetta iniziativa nell'ambito delle manifestazioni agatine 2025 della città di Catania, il Consiglio la approva all'unanimità con Delibera n. 101/2024.

Al punto 8) all'O.d.g., letta la proposta inviata dal Dipartimento di Canto di partecipare al Catania Book Festival, con il quale abbiamo una convenzione in essere, in data 27 settembre p.v. con un concerto dedicato al rapporto tra parola poetica, canto e mare, il Consiglio approva all'unanimità la suddetta partecipazione con Delibera n. 102/2024.

Riguardo al punto 9) all'O.d.g. Varie ed eventuali, il Direttore informa che la possibilità presentata dal prof. Terlizzi riguardante due concerti da tenersi a Tallin (Estonia) per formazioni del Conservatorio, si è concretizzata e verrà a breve formalizzata.

Alle ore 11:30 la seduta è sciolta.

Catania, 1 luglio 2024

Il segretario verbalizzante

*Prof.ssa Nadina Rinaldi*

