

## **DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**N. 97/2024 DEL 1 LUGLIO 2024**

**Oggetto: Approvazione della partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio diretta dal prof. Epifanio Comis al "Christmas for all" che si terrà al Romanian Athenaeum il 14 dicembre p.v. organizzato dalla Foundation Solidaritatea Culturala pentru România – ARS XXI con il patrocinio del Ministro della cultura rumeno.**

**Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista il giorno 1 luglio 2024 alle ore 9:30.**

**Sono presenti i Consiglieri Antonella Fiorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Francesco Zappalà e Gaetano Pavone.**

**Sono collegati tramite piattaforma Teams365 i Consiglieri Gaetano Adorno, Antonio Marcellino, Marco Terlizzi**

**Sono assenti i Consiglieri Carmelo Crinò, Fabrizio Migliorino e Chiara Giommarresi.**

**Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.**

## DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 97/2024 DEL 1 LUGLIO 2024

**Oggetto:** Approvazione della partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio diretta dal prof. Epifanio Comis al "Christmas for all" che si terrà al Romanian Athenaeum il 14 dicembre p.v. organizzato dalla Foundation Solidaritatea Culturala pentru România – ARS XXI con il patrocinio del Ministro della cultura rumeno.

### IL CONSIGLIO ACCADEMICO

**Visto** l'art. 33 della Costituzione italiana;

**Vista** la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

**Visto** il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

**Visto** il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

**Visto** il Regolamento Didattico del Conservatorio approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e s.m.i.;

**Letta** la lettera di invito del Presidente della Foundation Solidaritatea Culturala pentru România in cui l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio, diretta dal Prof. Epifanio Comis, viene invitata a partecipare alla XXVII edizione del Gala "Christmas for all" che si terrà al Romanian Athenaeum il 14 dicembre 2024 – prot. n. 2829 del 3 giugno 2024;

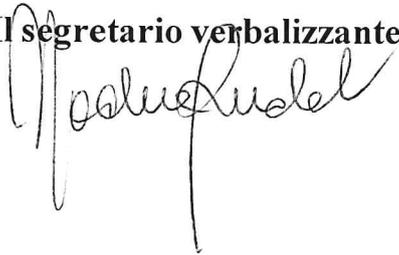
**Considerata** la rilevanza internazionale della manifestazione e le sue finalità etiche nonché la prestigiosa opportunità per l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di proseguire nell'attività di internazionalizzazione ai più alti livelli europei,

all'unanimità

**DELIBERA**

1. Approvare la partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio diretta dal prof. Epifanio Comis al "Christmas for all" che si terrà al Romanian Athenaeum il 14 dicembre 2024, organizzato dalla Foundation Solidaritatea Culturala pentru România – ARS XXI con il patrocinio del Ministro della cultura rumeno.
2. Demandare, altresì, al Consiglio di Amministrazione, quale organo titolare della gestione amministrativo-economica del Conservatorio, gli ulteriori necessari adempimenti.
3. Allegare la suddetta lettera di invito che costituisce parte integrante e sostanziale della presente deliberazione.

**Il segretario verbalizzante**



**Il Direttore**





MINISTERUL CULTURII



To the attention of Maestro Epifanio Comis

Director of the Conservatorio Vincenzo Bellini Orchestra of Catania

## LETTER OF INVITATION

**Fundația Solidaritatea Culturală pentru România - ARS XXI** have the pleasure to invite the **Orchestra Conservatorio Vincenzo Bellini from Catania**, under the baton of **Maestro Epifanio Comis**, who was seen as the protagonist of some of very successful concerts as guest soloist at the **Enescu Philharmonic**, to perform **on December 14, from 19.00 at the Romanian Athenaeum, a concert as part of the extraordinary charity Gala "Christmas for all" - the XXVII edition.**

This gala is the most famous Christmas event in Romania, organized annually for the last quarter of a century at the **Romanian Athenaeum**, the most important concert hall in Romania, by the **Foundation Solidaritatea Culturală pentru România - ARS XXI**, in collaboration with the **"George Enescu" Philharmonic** from Bucharest, under the **High Patronage of the Ministry of Culture** according to the document Nr. 3751/ From issued by the **Cabinet of the Minister of Culture** on 31.05.2024 attached to the invitation letter.

This gala is the most famous Christmas event in Romania, organized annually for the last quarter of a century at the Romanian Athenaeum, the most important concert hall in Romania, by the **Foundation Solidaritatea Culturală pentru România - ARS XXI**, in collaboration with the **"George Enescu" Philharmonic from Bucharest**, under the **High Patronage of the Ministry of Culture** according to the document Nr. 3751/ issued by the **Cabinet of the Minister of Culture** on 31.05.2024 attached to the invitation letter.

Renowned artists from Romania and abroad have participated in this event over time, artists who decided to dedicate their time and talent available to support us in charity actions.

**Same as always, the benefit is reserved for children and students from music schools, who do not have the material support to reach their potential in this noble profession – classical music.**

Please be kind enough to confirm your availability to be present at this extraordinary event under the following conditions - the orchestra's transport and accommodation expenses will be covered by the Italian partner.

We are also waiting you and the President of the Conservatorio Vincenzo Bellini to come to Bucharest to establish all the details for the collaboration within this project together with the representatives of the foundation.

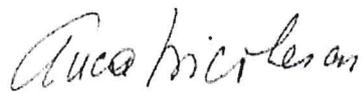
It's a great honour for us to have you present in Bucharest at such a prestigious event.

With all due consideration,

**Anca Nicolescu,**

president

Foundation Solidaritatea Culturală pentru România - ARS XXI

A handwritten signature in black ink, reading "Anca Nicolescu". The signature is written in a cursive, flowing style.



MINISTERUL CULTURII

CABINET MINISTRU  
Nr. .... 2715 .....  
Data .... 31.05.2024 .....

Aprob,  
Raluca Turcan  
Ministru Culturii

### Notă

Fundația Solidaritatea Culturală pentru România – ARS XXI a transmis la Ministerul Culturii o adresă prin care propune acordarea patronajului ministrului culturii pentru Gala Caritabilă „Crăciun pentru Toți”.

Gala se află la cea de-a XXVII-a ediție, eveniment care s-a remarcat prin proiectele culturale caritabile, participând artiști de renume din țară și din străinătate.

Evenimentul va avea loc la Ateneul Român, în colaborare cu Filarmonica „George Enescu”, la data de 14 decembrie 2024 și este dedicat copiilor defavorizați.

Pentru acest an organizatorii intenționează să invite Orchestra Conservatorio „Vincenzo Bellini” din Catania, pentru un concert extraordinar pe scena Ateneului Român, ca parte a cooperării europene a fundației. Ansamblul muzical este format din 90 de persoane, muzicieni profesioniști, profesori și studenți ai conservatorului și este dirijată de Epifanio Comis, directorul artistic al orchestrei.

Având în vedere cele prezentate, supunem aprobării ministrului culturii, acordarea patronajului pentru Gala caritabilă „Crăciun pentru Toți”.

Avizat:

Ioan Matei, Director

Direcția Culturală Scrisă și Creație Contemporană

Întocmit: Andrei Ioan, Consilier

Compartimentul Artele Spectacolului și Cinematografie

Compartimentul Artele Spectacolului  
și Cinematografie  
Nr. 273 / 30.05.2024