

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 98/2024 DEL 1 LUGLIO 2024

Oggetto: acquisizione parere del Consiglio Accademico sulle variazioni di bilancio inerenti ai capitoli relativi a progetti, contratti o convenzioni che rientrano nelle competenze didattiche affidate in via esclusiva al Direttore.

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista il giorno 1 luglio 2024 alle ore 9:30.

Sono presenti i Consiglieri Antonella Fiorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Francesco Zappalà e Gaetano Pavone.

Sono collegati tramite piattaforma Teams365 i Consiglieri Gaetano Adorno, Antonio Marcellino, Marco Terlizzi

Sono assenti i Consiglieri Carmelo Crinò, Fabrizio Migliorino e Chiara Giommarresi.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.conservatoriocatania.it in data 4 luglio 2024

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 98/2024 DEL 1 LUGLIO 2024

Oggetto: acquisizione parere del Consiglio Accademico sulle variazioni di bilancio inerenti ai capitoli relativi a progetti, contratti o convenzioni che rientrano nelle competenze didattiche affidate in via esclusiva al Direttore.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Decreto ministeriale n.1177 del 14-10-2022 "Statizzazione delle Istituzioni AFAM – Istituto Superiore di Studi Musicali "Vincenzo Bellini" di CATANIA;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G.

n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e s.m.i.;

Visto l'articolo 11 del Regolamento di Amministrazione Finanziaria e contabilità: "*Assestamento, variazioni e storni al bilancio:*

- che al *comma 1* prevede che entro il 30 giugno il Consiglio di Amministrazione verifichi le disponibilità finanziarie dell'Istituto, lo stato di attuazione dei progetti e deliberi l'eventuale assestamento del bilancio secondo le procedure e le norme previste per la relativa approvazione;
- che al *comma 4* prevede che le variazioni di bilancio inerenti ai capitoli relativi a progetti, contratti o convenzioni, che rientrano nelle competenze didattiche

affidate in via esclusiva al Direttore, ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 132 del 28/2/2003, siano adottate dal Consiglio di Amministrazione previa acquisizione del parere del Consiglio Accademico;

Vista la Delibera del Consiglio Accademico n. 63/2024 del 15 aprile 2024;

Vista la Delibera del Consiglio d'Amministrazione n. 35/2024 del 16 aprile 2024;

Considerato che è opportuno, viste le numerose iniziative di produzione artistica e il necessario impegno organizzativo e di coordinamento che ne consegue, operare una variazione di bilancio al fine di impegnare le somme precedentemente destinate al compenso relativo alle ore aggiuntive - pari a euro 40.000,00 (quarantamila/00) - in egual misura nel Fondo d'Istituto, euro 20.000,00 (ventimila/00) e nelle attività di produzione artistica, euro 20.000,00 (ventimila/00),

a voti unanimi

DELIBERA

- 1) **Esprimere parere favorevole sulle variazioni di bilancio inerenti ai capitoli relativi a progetti, contratti o convenzioni che rientrano nelle competenze didattiche affidate in via esclusiva al Direttore ed in particolare impegnare le somme precedentemente destinate al compenso relativo alle ore aggiuntive - pari a euro 40.000,00 (quarantamila/00) - in egual misura nel Fondo d'Istituto, euro 20.000,00 (ventimila/00) e nelle attività di produzione artistica, euro 20.000,00 (ventimila/00).**
- 2) **Trasmettere al Consiglio di Amministrazione, quale organo titolare della gestione amministrativo-economica del Conservatorio, il suddetto parere favorevole al fine di attuare i necessari adempimenti.**

Il Segretario verbalizzante



Il Direttore

