

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. ~~56~~ del 21 giugno 2024

Oggetto: Ratifica del Bando deliberato dal C.A. per l'attivazione dei Corsi abilitanti 30 CFA.

Il Consiglio di Amministrazione si riunisce presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il venerdì 21 giugno 2024, alle ore 12:00.

Il Presidente, Avv. Carmelo Galati, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: Prof. Epifanio Domenico Comis, l'esperto di amministrazione, Avv. Francesco Pio Leotta e il rappresentante degli studenti, Sig. Gabriele Tempera, collegato da remoto, il rappresentante del corpo docenti, Prof. Giuseppe Montemagno

Il Direttore amministrativo, dott. Omar Moricca, partecipa alla seduta con voto consultivo e assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.conservatoriocatania.it all'Albo dell'Istituto in data 24.06.2024.

Il Direttore Amministrativo

Dr. Omar Moricca



DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. ~~56~~ del 21 giugno 2024

Oggetto: Ratifica del Bando deliberato dal C.A. per l'attivazione dei Corsi abilitanti 30 CFA.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508 e ss.mm.ii., concernente la Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'arte drammatica, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.02.2003, n. 132, Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21.12.1999;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con D.D.G. n. 1489/2022, Allegato E;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, vigente ai sensi dell'articolo 14, comma 2, lettera c), del D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto il Regolamento didattico di questo Conservatorio;

Richiamata la delibera del Consiglio Accademico N. 91/2024 DEL 21GIUGNO 2024 Avente ad oggetto: Approvazione schema di Bando per l'accesso ai Percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e di secondo grado su posto comune di cui al D.P.C.M. del 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 620 del 22 aprile 2024 e n. 621 del 22 aprile 2024;

VISTO il D.L. del 10 novembre 2008, n. 180 (convertito con modificazioni dalla L. 9 gennaio 2009, n. 1)

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e s.m.i.;

Visto il D.M. del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249;

Visto il Decreto Presidente della Repubblica del 14 febbraio 2016 n. 19;

Visto il D.L. del 13 aprile 2017, n. 59;

Visto il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 9 maggio 2017, n. 259;

Visto il D.L. del 30 aprile 2022, n. 36 (convertito con modificazioni in L. n. 79 del 29/06/2022);

Visto il D.P.C.M. del 4 agosto 2023 – GU Serie Generale del 25 settembre 2023, n. 224;

Vista la Nota del Ministero dell'Istruzione e del Merito del 9 agosto 2023, n. 3815 concernente la comunicazione del fabbisogno dei docenti per gli anni scolastici 2023/2024, 2024/2025, 2025/2026;

Vista la Nota del Ministero dell'Istruzione e del Merito del 17 ottobre 2023, n. 4545;

Vista la Nota del Ministero dell'Università e della Ricerca del 17 ottobre 2023, n. 19087;

Vista la Nota del Ministero dell'Università e della Ricerca del 6 novembre 2023, n. 21328;

Acquisito il parere favorevole dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia, in data 8 novembre 2023, per la disponibilità delle sedi scolastiche utili allo svolgimento del tirocinio di cui all'art. 4, comma 4, lett. b) del D.P.C.M. del 4 agosto 2023;

Visto il D.M. del Ministero dell'Istruzione e del Merito di concerto con il Ministero dell'Università e della Ricerca del 22 dicembre 2023, n. 255;

Visto il D.M. del Ministero dell'Istruzione e del Merito di concerto con il Ministero dell'Università e della Ricerca e con il Ministero dell'Economia e delle Finanze del 28 dicembre 2023, n. 256;

Viste le Delibere del Consiglio Accademico nn. 106, 107 e 108 del 9 novembre 2023 e n. 6 del 16 gennaio 2024;

Visto il D.M. del 7 febbraio 2024, n. 325 “Decreto di accreditamento iniziale dei Percorsi di formazione iniziale dei docenti A.A. 2023/2024 Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania” in riferimento alle classi di concorso AA56-AB55-AB56-AC55-AC56-AD56-AG56-AH56-AI55-AI56-AJ55-AJ56-AL55-AL56-AM55-AM56-AN55-AN56-AO55-AR55-A030-A053-A063-A064;

Visto il D.M. del Ministero dell'Università e della Ricerca del 22 aprile 2024, n. 620 “Decreto di riserva dei posti per i Percorsi di formazione iniziale dei docenti A.A. 2023/2024”;

Visto il D.M. del Ministero dell'Università e della Ricerca del 22 aprile 2024, n. 621 “Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei Percorsi di formazione iniziale dei docenti A.A. 2023/2024”;

Vista la Nota del Ministero dell'Università e della Ricerca del 14 maggio 2024, n. 9171, “Indicazioni operative sulle procedure di attivazione dei percorsi di formazione insegnanti A.A. 2023/2024 e 2024/2025”;

Visto il Decreto del D.G. dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia prot. n. 18801 del 9 maggio 2024 con cui sono assegnati al Conservatorio Statale di Musica di Catania n. 5 posti di Tutor coordinatore in posizione di esonero o n. 10 posti di Tutor coordinatore in posizione di semiesonero fino al massimo del 50% dall'insegnamento;

a voti unanimi

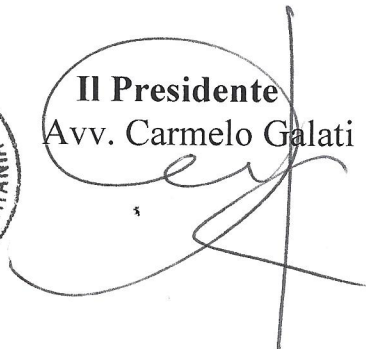
DELIBERA

- 1 Ratificare lo schema di Bando per l'accesso ai Percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e di secondo grado su posto comune di cui al D.P.C.M. del 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 620 del 22 aprile 2024 e n. 621 del 22 aprile 2024.
- 2 Stabilire che l'attivazione dei suddetti CORSI sia finanziata senza nessun aggravio di spesa per il bilancio dell'Ente, auto finanziandosi con le rette di iscrizione.
- 3 Allegare il suddetto schema di Bando che costituisce parte integrante e sostanziale della presente deliberazione.
- 4 Pubblicare l'approvata deliberazione nella Sezione "Amministrazione trasparente" e all'Albo pretorio del Conservatorio, ai sensi e per gli effetti previsti dalla normativa vigente in materia di pubblicità e trasparenza degli atti amministrativi.

Il Direttore Amministrativo
Dott. Omar Moricca



Il Presidente
Avv. Carmelo Galati



BANDO

**PER L'ACCESSO AI PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI DELLE
SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E DI SECONDO GRADO SU POSTO COMUNE**
di cui al D.P.C.M. del 04.08.2023 e dei DD. MM. n. 620 del 22.04.2024 e n. 621 del 22.04.2024

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

PREMESSA

Laddove in questo documento, unicamente a scopo di semplificazione, è utilizzato il genere grammaticale maschile, la forma è da intendersi riferita in maniera inclusiva a tutte le persone interessate dalla procedura di accesso.

Art. 1

ATTIVAZIONE DEI PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E DI SECONDO GRADO PER L'ANNO ACCADEMICO 2023-2024

Presso il Conservatorio *Vincenzo Bellini* di Catania sono istituiti i Percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e di secondo grado di cui al D.P.C.M. del 4 agosto 2023.

Sono attivati per l'a.a. 2023-2024 i seguenti Percorsi:

a) Percorso accademico di formazione iniziale abilitante di 30 CFA ai sensi dell'art. 2-ter, comma 4-bis e dell'art. 13, comma 2, del Decreto legislativo n. 59 del 2017 e dell'art. 7, comma 6 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (Allegato 2 al D.P.C.M.)

- destinato a coloro che hanno svolto servizio presso le istituzioni scolastiche statali o presso le scuole paritarie per almeno tre anni, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale scelgono di conseguire l'abilitazione, negli ultimi cinque anni;

- destinato a coloro che hanno sostenuto la prova concorsuale relativa alla procedura straordinaria di cui all'art. 59, comma 9-bis, del D.L. n. 73 del 25 maggio 2021, convertito, con modificazioni, dalla Legge n. 106 del 23 luglio 2021.

b) Percorso accademico di formazione iniziale di 30 CFA ai sensi dell'art. 18-bis, comma 3, primo periodo del Decreto legislativo n. 59 del 2017 e dell'art. 14, comma 2, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (Allegato 3 al D.P.C.M.), la cui certificazione di frequenza costituisce requisito di accesso ai concorsi emanati entro il 31 dicembre 2024.

Art. 2

CLASSI DI CONCORSO E NUMERI DI POSTI DEI PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE IN ATTIVAZIONE PER L'A.A. 2023-2024

1. Per l'anno accademico 2023-2024 i posti autorizzati, secondo quanto disposto dal D.M. n. 621 del 22 aprile 2024, sono in totale 178, così ripartiti per classe di concorso:

CLASSE DI CONCORSO	Posti totali	Posti riservisti (45%)	Posti 30 CFA
AA56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (ARPA)	6	3	3
AB55-FI CHITARRA	6	3	3
AB56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (CHITARRA)	9	4	5
AC55-FI CLARINETTO	6	3	3
AC56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (CLARINETTO)	6	3	3
AD56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (CORNO)	6	3	3
AG56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (FLAUTO)	10	5	5
AH56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (OBOE)	6	3	3
AI55-FI PERCUSSIONI	6	3	3
AI56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (PERCUSSIONI)	9	4	5
AJ55-FI PIANOFORTE	9	4	5
AJ56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (PIANOFORTE)	10	5	5
AL55-FI TROMBA	6	3	3
AL56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (TROMBA)	14	6	8
AM55-FI VIOLINO	6	3	3
AM56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (VIOLINO)	10	5	5
AN55-FI VIOLONCELLO	6	3	3
AN56-FI Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (VIOLONCELLO)	6	3	3
AO55-FI CANTO	6	3	3
AR55-FI TROMBONE	6	3	3
A030-FI Musica nella scuola secondaria di I grado	11	5	6
A053-FI Storia della musica	6	3	3
A063-FI Tecnologie musicali	6	3	3
A064-FI Teoria, analisi e composizione	6	3	3

2. L'attivazione dei corsi è subordinata all'iscrizione di un congruo numero di iscritti.

3. Ciascun candidato può presentare domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione, secondo quanto disposto dall'art. 2, comma 2, del D.M. n. 620 del 22 aprile 2024 e dall'art. 3, comma 1, del D.M. n. 621 del 22 aprile 2024.

4. I candidati possono richiedere l'ammissione per più classi di concorso sulla base dei requisiti posseduti. In caso di collocazione in posizione utile in graduatorie relative a classi diverse, è necessario optare per l'iscrizione e la frequenza di un solo percorso (cfr. art. 7, comma 3).

5. Per ogni percorso formativo una quota pari al 45% dei posti autorizzati è destinata ai soggetti individuati ai sensi dell'art. 2-bis, comma 2, secondo periodo, del Decreto legislativo n. 59 del 2017.

Art. 3

REQUISITI DI AMMISSIONE

1. L'ammissione ai percorsi di cui all'art. 1 del presente bando è subordinata al possesso, alla data di presentazione della domanda, dei seguenti requisiti:

a) PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE ABILITANTE 30 CFA – Allegato 2 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (art. 2-ter, comma 4-bis e dell'art. 13, comma 2, del DL. n. 59 del 2017 e dell'art. 7, comma 6, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023)

- **laurea magistrale o magistrale a ciclo unico, o Diploma accademico** dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica di II livello, o titolo equipollente o equiparato, coerente con la classe di concorso oggetto della domanda di ammissione (D.P.R. n. 19 del 14 febbraio 2016, D.M. n. 259 del 9 maggio 2017 e D.M. n. 255 del 22 dicembre 2023)

congiuntamente

ad avere svolto servizio presso le istituzioni scolastiche statali o presso le scuole paritarie per almeno tre anni, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale si sceglie di conseguire l'abilitazione, negli ultimi cinque anni;

oppure

ad aver sostenuto la prova concorsuale relativa alla procedura straordinaria di cui all'art. 59, comma 9-bis, del D.L. n. 73 del 25 maggio 2021.

b) PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE 30 CFA – Allegato 3 D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (art. 18-bis, comma 3, primo periodo del Decreto legislativo n. 59 del 2017 e dell'art. 14, comma 2, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023)

- **laurea magistrale o magistrale a ciclo unico, o Diploma accademico** dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica di II livello, o titolo equipollente o equiparato, coerente con la classe di concorso oggetto della domanda di ammissione (D.P.R. n. 19 del 14 febbraio 2016, D.M. n. 259 del 9 maggio 2017 e D.M. n. 255 del 22 dicembre 2023)

oppure

iscrizione regolare a corsi di studio per il conseguimento dei suddetti titoli (art. 7, comma 5, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023). Nel caso di iscrizione a corsi di studio per il conseguimento della laurea magistrale o magistrale a ciclo unico (purché siano stati conseguiti almeno 180 CFU) o Diploma accademico di Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica di II livello, l'offerta formativa dei Percorsi abilitanti è da intendersi in forma aggiuntiva.

2. I requisiti di accesso devono essere posseduti al momento della presentazione della domanda e devono essere autocertificati, ai sensi del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000, contestualmente alla presentazione della domanda di ammissione tramite l'apposito modulo "Dichiarazione sostitutiva certificazione e Atto di notorietà" (Allegato 2 e Allegato 3). Le dichiarazioni mendaci e false sono punibili ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia.

3. I candidati in possesso di titolo di studio non abilitante conseguito all'estero sono ammessi a partecipare ai Percorsi di formazione, previa presentazione del titolo presso l'Istituzione di interesse che lo valuterà ai fini dell'ammissione, secondo le norme vigenti in materia di ammissione di studenti stranieri ai corsi di studio nelle Istituzioni AFAM italiane.

4. Il Conservatorio di Catania può adottare, in qualsiasi fase della procedura concorsuale o anche successivamente all'ammissione ai corsi, provvedimenti di esclusione o di decadenza nei confronti dei candidati che risultino sprovvisti dei requisiti di ammissione richiesti.

Art. 4

PROCEDURA DI AMMISSIONE E TERMINI DI SCADENZA

1. La domanda di ammissione dovrà essere compilata utilizzando l'apposito modulo, da inviare a mezzo PEC all'indirizzo protocollo@pec.conservatoriocatania.it.

2. La domanda di ammissione deve essere inviata **dal 24.06.2024 entro e non oltre le ore 12.00 del 04.07.2024**.

3. L'ammissione ai Percorsi è subordinata, pena l'esclusione:

a) alla presentazione nei termini sopra indicati dell'istanza di ammissione, debitamente compilata;

b) alla contestuale presentazione in allegato di:

- dichiarazione e autocertificazione del possesso dei requisiti necessari per l'accesso al Percorso formativo unitamente alla dichiarazione e autocertificazione dei titoli valutabili ai sensi del D.M. 620/2024 e del D.M. 621/2024;

- modulo Informativa privacy;

- copia del documento d'identità in corso di validità (in formato.pdf).

Gli appositi moduli devono essere debitamente compilati e firmati. Non saranno accettate istanze incomplete o non conformi al presente Bando o pervenute oltre il termine.

4. I candidati possono chiedere l'ammissione a più classi di concorso ripetendo la procedura di iscrizione per ogni classe prescelta e osservando le medesime modalità descritte nel presente articolo. In caso di collocazione in posizione utile in graduatorie relative a classi diverse, è necessario optare per l'iscrizione e la frequenza di un solo percorso.

5. In ordine alle autocertificazioni rese, il candidato, nel caso di mendaci dichiarazioni, incorrerà nelle sanzioni stabilite dal Codice penale e dalle leggi speciali in materia. Si ricorda, inoltre, che le

pubbliche amministrazioni e i loro dipendenti, salvi i casi di dolo e colpa grave, sono esenti da ogni responsabilità per gli atti emanati, quando l'emanazione sia conseguenza di false dichiarazioni o di documenti falsi o contenenti dati non più rispondenti a verità, prodotti dall'interessato o da terzi.

Art. 5

PROGRAMMAZIONE DEGLI ACCESSI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

1. Qualora il numero delle domande di ammissione a una classe di concorso risulti pari o inferiore al numero di posti autorizzati, tutti i candidati in possesso dei titoli d'accesso verranno inseriti nella graduatoria degli ammessi.
2. Qualora le domande di ammissione ai percorsi eccedano il numero dei posti autorizzati, la selezione dei candidati è effettuata secondo i criteri indicati dall'Allegato B al D.M. n. 621/2024 e riportati all'art. 6 del presente bando.
3. Per quanto riguarda la quota di riserva, qualora le domande eccedano i posti riservati, la selezione dei candidati è effettuata secondo i criteri indicati dall'Allegato A al D.M. n. 620/2024 e riportati all'art. 6 del presente bando.
4. La selezione di cui ai commi 2 e 3, verrà effettuata tramite la valutazione dei titoli da parte di una commissione, nominata dal Direttore del Conservatorio *Vincenzo Bellini* di Catania, costituita da tre docenti di ruolo di cui almeno due tra quelli dei Percorsi accademici abilitanti in servizio presso il Conservatorio di Catania.

Art. 6

TITOLI VALUTABILI PER L'ACCESSO AI PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI

a) **Percorso di formazione iniziale abilitante 30 CFA – Allegato 2 al D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (art. 2-ter, comma 4-bis e dell'art. 13, comma 2, del DL. n. 59 del 2017 e dell'art. 7, comma 6, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023)**

Qualora le domande eccedano la quota di riserva dei posti autorizzati, ai sensi dell'art. 2, comma 3, e dell'Allegato A al D.M. n. 620 del 22 aprile 2024, verrà effettuata una selezione secondo i seguenti criteri:

Titoli (Allegato A al D.M. 620 del 22 aprile 2024)	Punteggio
---	-----------

<p>Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP)</p> <p><i>Le votazioni dei titoli di accesso non espresse in centesimi sono riportate a 100. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.</i></p>	<p>Punti 1 per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori punti 2 in caso di attribuzione di lode.</p>
<p>Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o da quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso</p> <p><i>Massimo 5 punti complessivi</i></p>	<p>Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo. Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo.</p>
<p>Master universitari e accademici di secondo livello</p> <p><i>Massimo 2 punti complessivi</i></p>	<p>1 punto per ciascun master</p>
<p>Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia</p> <p><i>Massimo 4 punti complessivi</i></p>	<p>2 punti per ciascun diploma</p>
<p>Dottorato di ricerca</p> <p><i>Massimo 6 punti complessivi</i></p>	<p>3 punti per ciascun titolo di dottorato</p>
<p>Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n.79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione e del Merito ai sensi del predetto decreto.</p> <p><i>Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi</i></p>	<p>Livello C1: punti 0,5 Livello C2: punti 1</p>
<p>Servizio di insegnamento valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre2009, n.134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n.104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.</p>	<p>3 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso non specifica</p> <p>6 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso specifica.</p>

b) Percorso di formazione iniziale 30 CFA – Allegato 3 al D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (art. 18-bis, comma 3, primo periodo del Decreto legislativo n. 59 del 2017 e dell’art. 14, comma 2, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023)

Qualora le domande eccedano il numero dei posti autorizzati, ai sensi dell’art. 3, comma 4, e dell’Allegato B al D.M. n. 621 del 22 aprile 2024, verrà effettuata una selezione secondo i seguenti criteri:

Titoli (Allegato B al D.M. 621 del 22 aprile 2024)	Punteggio
<p>Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP)</p> <p><i>Le votazioni dei titoli di accesso non espresse in centesimi sono riportate a 100. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.</i></p>	<p>1 Punto per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzione di lode.</p>
<p>Votazione media ponderata conseguita negli esami del corso di studi a ciclo unico o nel corso di laurea magistrale</p> <p><i>Massimo 5 punti complessivi. Il risultato della media ponderata è arrotondato al valore superiore se il decimale è pari o superiore a 0,5. Criterio applicabile ai soli soggetti di cui all’art. 7, comma 5, del DPCM del 4 agosto 2023.</i></p>	<p>Punti 1 per ogni votazione media ponderata superiore a 25/30</p>
<p>Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o da quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso</p> <p><i>Massimo 5 punti complessivi</i></p>	<p>Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo. Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo.</p>
<p>Master universitari e accademici di secondo livello</p> <p><i>Massimo 2 punti complessivi</i></p>	<p>1 punto per ciascun master</p>
<p>Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l’Accademia Nazionale di Santa Cecilia</p> <p><i>Massimo 4 punti complessivi</i></p>	<p>2 punti per ciascun diploma</p>
<p>Dottorato di ricerca</p> <p><i>Massimo 6 punti complessivi</i></p>	<p>3 punti per ciascun titolo di dottorato</p>

<p>Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n.79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione e del Merito ai sensi del predetto decreto.</p> <p><i>Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo.</i> <i>Massimo 2 punti complessivi</i></p>	<p>Livello C1: punti 0,5 Livello C2: punti 1</p>
<p>Servizio di insegnamento valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre2009, n.134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n.104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.</p> <p><i>Massimo 6 punti</i></p>	<p>1 punto per ciascun anno di servizio nella classe di concorso non specifica</p> <p>2 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso specifica.</p>

Art. 7

AMMISSIONE E GRADUATORIE

1. All'esito della verifica formale dei requisiti e della valutazione dei titoli richiesti per l'accesso, per ogni classe di concorso, sul sito istituzionale www.conservatoriocatania.it verrà pubblicata con Decreto direttoriale la Graduatoria dei candidati ammessi. Tale pubblicazione ha valore di notifica: non saranno inviate notifiche personali, né saranno date informazioni telefoniche in merito alle graduatorie. Entro 5 giorni dalla pubblicazione della *Graduatoria provvisoria*, i candidati possono presentare al Direttore eventuali reclami per errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione anche d'ufficio di eventuali rettifiche, verrà pubblicata la *Graduatoria definitiva* degli ammessi.
2. È ammesso ai corsi, secondo l'ordine della graduatoria di cui al comma precedente, un numero di candidati pari al numero dei posti autorizzati, come indicato all'art. 2 del presente Decreto. In caso di parità di punteggio prederà il candidato più giovane. Qualora il numero di domande di ammissione risulti inferiore ai posti prestabiliti per ciascun Percorso (All. 2 e All. 3), i posti residui saranno resi disponibili per l'altro percorso sulla stessa classe di concorso.
3. I candidati che intendono rinunciare all'iscrizione dovranno darne immediata comunicazione a mezzo PEC all'indirizzo protocollo@pec.conservatoriocatania.it, allegando fotocopia di un valido documento di riconoscimento. I candidati ammessi a più classi di concorso sono tenuti ad optare per una sola classe dandone immediata comunicazione a mezzo PEC all'indirizzo protocollo@pec.conservatoriocatania.it, allegando fotocopia di un valido documento di

riconoscimento. In caso di scorrimento della Graduatoria, gli interessati saranno invitati, tramite posta elettronica, a iscriversi al corso entro la data indicata nella comunicazione.

4. Le ammissioni ai Percorsi devono intendersi con riserva di accertamento dell'effettivo possesso dei requisiti di partecipazione e di ammissione. Il Conservatorio si riserva il diritto di procedere alla verifica dei titoli di accesso e può in ogni caso adottare in qualsiasi momento, anche successivamente all'ammissione e all'iscrizione ai Percorsi, provvedimenti di esclusione o decadenza nei confronti di coloro che risultino sprovvisti dei requisiti richiesti.

Art. 8

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

1. I candidati ammessi dovranno procedere all'iscrizione entro **6 giorni** dalla pubblicazione della Graduatoria definitiva, tramite piattaforma ISIDATA, allegando la ricevuta del pagamento della tassa di frequenza e la Dichiarazione sostitutiva di Atto di notorietà per marca da bollo di € 16,00 (sedici/00).

2. I candidati ammessi che non si iscriveranno entro il termine previsto, saranno considerati rinunciatari, e i posti che risulteranno vacanti saranno messi a disposizione dei candidati che seguono in graduatoria, secondo l'ordine progressivo indicato nella stessa e sino alla copertura dei posti. Dopo l'inizio delle attività, le quote versate non potranno essere, in alcun caso, restituite (rinuncia, esclusione o altra causa).

Art. 9

COSTO DEI PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI

1. Il costo dei Percorsi ammonta a:

a) **Percorso di formazione iniziale abilitante 30 CFA – Allegato 2 al D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (art. 2-ter, comma 4-bis e dell'art. 13, comma 2, del DL. n. 59 del 2017 e dell'art. 7, comma 6, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023)**

- **€ 1.800,00** (milleottocento,00) in unica rata all'atto dell'iscrizione (più imposta di bollo di € 16,00 da presentare allegando il modulo dell'Atto di notorietà).
- **€ 150,00 max** (centocinquanta/00), tassa di iscrizione alla Prova finale, da versare entro la data che sarà indicata all'atto della pubblicazione del relativo calendario.

b) **Percorso di formazione iniziale 30 CFA – Allegato 3 al D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (art. 18-bis, comma 3, primo periodo del Decreto legislativo n. 59 del 2017 e dell'art. 14, comma 2, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023)**

- **€ 1.200,00** (milleduecento,00) in unica rata all'atto dell'iscrizione (più imposta di bollo di € 16,00 da presentare allegando il modulo dell'Atto di notorietà).

2. Gli importi sono comprensivi della copertura assicurativa RC.
3. I pagamenti devono essere effettuati perentoriamente entro le date prefissate, pena l'esclusione dal Percorso, unicamente tramite PagoPA.
4. Non è prevista alcuna riduzione del contributo omnicomprensivo relativo all'iscrizione in relazione alla fascia reddituale di appartenenza.
5. I corsisti in situazione di disabilità con un'invalità riconosciuta pari o superiore al 66% sono esonerati totalmente dal pagamento di qualsiasi tassa d'iscrizione, nonché da tutti gli eventuali contributi, eccetto per il contributo di € 2,50 (due/50) per la copertura assicurativa RC e della marca da bollo di € 16,00 (sedici/00). Gli interessati dovranno presentare all'Ufficio Segreteria il certificato della Commissione Medica in corso di validità.

Art. 10

OBBLIGHI DEL CANDIDATO

I candidati hanno l'obbligo di prendere visione del presente bando nella sua interezza, sono i soli responsabili della corretta indicazione e della veridicità dei dati forniti per le procedure di ammissione ai corsi e si impegnano, altresì, ad attenersi scrupolosamente alle previsioni e alle procedure relative alla fase d'iscrizione.

Art. 11

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEI PERCORSI

1. L'offerta formativa di ciascun percorso è illustrata nei Piani di studio pubblicati nel sito istituzionale www.conservatoriocatania.it.
2. L'inizio delle attività formative è previsto nel mese di settembre 2024.
3. Per l'accesso alla Prova finale dei Percorsi di formazione iniziale, è necessaria una percentuale minima di **presenza pari al 70% per ogni attività formativa**. Alcune attività formative si svolgeranno in presenza, altre online, come specificato nei Piani di studio. Le attività di tirocinio si svolgeranno in presenza.

Art. 12

RICONOSCIMENTO CREDITI FORMATIVI

Ai sensi dell'Allegato B del D.P.C.M. 4 agosto 2023, è possibile il riconoscimento delle attività formative e dei rispettivi crediti formativi acquisiti nel corso degli studi universitari o accademici.

Il numero dei crediti riconosciuti non può essere superiore a sei.

Il riconoscimento delle attività formative e dei rispettivi crediti formativi non dà diritto a riduzioni della quota di iscrizione.

La richiesta dovrà essere presentata all'atto dell'iscrizione compilando debitamente l'apposito modulo allegato.

Art. 13

PROVA FINALE

1. La Prova finale del Percorso accademico di formazione iniziale abilitante di 30 CFA ai sensi dell'art. 2-ter, comma 4-bis e dell'art. 13, comma 2, del Decreto legislativo n. 59 del 2017 e dell'art. 7, comma 6, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (**Allegato 2** al D.P.C.M.) consiste in una prova scritta e in una lezione simulata, che accertano l'acquisizione delle competenze professionali del profilo di cui all'Allegato A al D.P.C.M. del 4 agosto 2023.

2. Con il superamento della Prova finale è acquisita l'abilitazione per la relativa classe di concorso. **N.B.** Al termine dei Percorsi accademici di formazione iniziale di 30 CFA ai sensi dell'art. 18-bis, comma 3, primo periodo del Decreto legislativo n. 59 del 2017 e dell'art. 14, comma 2, del D.P.C.M. del 4 agosto 2023 (**Allegato 3** al D.P.C.M.) non è prevista alcuna verifica, né prova finale. L'attestazione della frequenza di almeno il 70% di ciascuna attività formativa costituisce requisito di accesso per i concorsi banditi entro il 31 dicembre 2024. I vincitori del concorso accedono di diritto al Percorso accademico di formazione iniziale con i restanti 30 CFA (Allegato 4 al D.P.C.M. del 4 agosto 2023), al termine del quale verrà sostenuta la Prova finale con il conseguimento dell'abilitazione per la relativa classe di concorso.

Art. 14

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del procedimento amministrativo è individuato, ai sensi dell'art. 5, comma 1, della L. 241/90 nel Dott. Omar Moricca, Direttore Amministrativo del Conservatorio.

Per le rettifiche di errori materiali e per eventuali errata-corrige relativi al presente bando ed ai relativi allegati, si procede mediante apposito avviso pubblicato sulla pagina dedicata ai Percorsi.

Art. 15

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e ss.mm.ii, si informa che i dati personali forniti dai candidati e dalle candidate saranno trattati in osservanza alle disposizioni di legge in materia di tutela della privacy. L'Informativa sul trattamento dei dati personali redatta dal Conservatorio di Musica *Vincenzo Bellini* di Catania ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 e del D. Lgs. 101/2018 è pubblicata sul sito https://www.istitutobellini.it/2020/?page_id=3

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Conservatorio di musica *Vincenzo Bellini* di Catania nella persona del suo rappresentante legale. Il Responsabile della protezione dei dati (DPO) è l'Avv. Chiara Torrisi, il cui indirizzo email istituzionale è dpo@conservatoriocatania.it

Art. 16

NORME DI RINVIO

Per quanto non specificato nel presente bando, si rinvia alla Normativa vigente in materia.

Il Direttore
Prof. Epifanio Comis

ALLEGATI:

- Domanda di ammissione
- Dichiarazione titoli Allegato 2
- Dichiarazione titoli Allegato 3
- Modulo Informativa privacy
- Piani di studio Allegato 2
- Piani di studio Allegato 3
- Modulo richiesta riconoscimento crediti Allegato 2
- Modulo richiesta riconoscimento crediti Allegato 3
- Atto di notorietà per marca da bollo