

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. 77 del 07 ottobre 2024

Oggetto: Approvazione della Convenzione con l'accademia di Belle Arti di Sassari per l'emanazione del bando per l'individuazione di un Direttore di Ragioneria (Profilo EQ) a tempo indeterminato e uno con progressione di carriera.

Il Consiglio di Amministrazione si riunisce presso la Sala Sangiorgi del Conservatorio il lunedì 07 ottobre 2024, alle ore 13:00.

Il Presidente, Avv. Carmelo Galati, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: il Direttore, Prof. Epifanio Domenico Comis, il rappresentante del corpo docenti, Prof. Giuseppe Montemagno, l'esperto di amministrazione, l'avv. Francesco Pio Leotta e il rappresentante degli studenti, sig. Gabriele Tempera.

Il Direttore amministrativo, dott. Omar Moricca, partecipa alla seduta con voto consultivo e assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.conservatoriocatania.it all'Albo dell'Istituto in data 10/10/2024

Il Direttore Amministrativo
Dr. Omar Moricca



DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. 77 del 07 ottobre 2024

Oggetto: Approvazione della Convenzione con l'accademia di Belle Arti di Sassari per l'emanazione del bando per l'individuazione di un Direttore di Ragioneria (Profilo EQ) a tempo indeterminato e uno con progressione di carriera.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana e la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;
Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con D.D.G. n. 1489/2022, "Allegato E" (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022, al n. 2844);

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Ente;
Visto il Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2024 approvato con delibera n. 1 del 08/01/2024;

Premesso che:

- In data 19.01.2022, perveniva da parte del MUR con nota ufficiale DGFIS 000872, che unitamente alla comunicazione della valutazione positiva da parte del MUR dell'Istanza di Statizzazione, comunicava la proposta di dotazione organica, ai sensi dell'art. 2. Comma 3 lettera b) del D.M. MIUR MEF 121/2019;

la predetta dotazione organica prevede per il personale Amministrativo la seguente composizione:

- n. 1 Direttore Amministrativo EQ (exEP2)
- n. 1 Direttore di Ragioneria o di Biblioteca EQ (ex EP1)
- n. Assistente 5
- n.2 Collaboratori
- n. 4 Coadiutori.

Visto l'art. 7 , comma 6 lettera d) del D.P.R. 28.02.2003 n° 132.

Visto il Decreto Interministeriale n° 1471 del 27.10.2023 M.U.R. M.E.F., che assegna al Conservatorio V. Bellini di Catania risorse per € 185.107,88 finalizzate al sostegno dell'ampliamento delle dotazioni organiche.

Visto la nota M.U.R. U001620 del 18.12.2023 DGFIS Registro Ufficiale, avente per oggetto "Ampliamento delle dotazioni organiche (art. 1 co. 888-891 L. 178/2020) delle Istituzioni ex articolo 22 bis comma 2 del D.L. 24.04.2017 n° 50", recante istruzioni operative per la procedura di ampliamento degli organici.

Vista la Delibera del Consiglio Accademico n. 08 del 22 gennaio 2024 e n. 22 del 15 febbraio 2024 avente per oggetto "Ampliamento delle dotazioni organiche (Art. 1, co. 888-891, L. 178/2020) delle Istituzioni ex-articolo 22-bis, comma 2, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50";

Vista la deliberazione del consiglio di amministrazione n. 7 del 23/01/2024 e n. 14 del 16/02/2024 avente ad oggetto: Ampliamento delle dotazioni organiche (art. 1 co. 888-891 L. 178/2020) delle Istituzioni ex articolo 22 bis comma 2 del D.L.

24.04.2017 n° 50 in applicazione della Nota M.U.R. U001620 del 18.12.2023 DGFIS Registro Ufficiale, la predetta Dotazione Organica prevede per il personale Amministrativo la seguente composizione:

N. 1 Direttore Amministrativo Profilo EQ

N. 1 Direttore di Ragioneria Profilo EQ

N. 2 Collaboratori amministrativi (funzionari area III)

N. 7 Assistenti amministrativi (area II)

N. 4 Coadiutori (area I) per cui è stata richiesta la conversione in 3 posti di assistente amministrativo (area II)

Considerato che occorre procedere al reclutamento tramite procedura concorsuale delle seguenti figure professionali:

N. 1 collaboratore amministrativo a tempo determinato

N. 1 Direttore Amministrativo Profilo EQ a tempo indeterminato.

DATO ATTO che in data 06.02.2024 con istanza prot. 537/20202 l'istituzione ha trasmesso al MUR, Uff. VI stato giuridico ed economico del personale, istanza finalizzata ad ottenere l'autorizzazione all'assunzione a tempo indeterminato di una unità di personale di elevata qualificazione Ex Ep1 (direttore di ragioneria) e di una unità di personale area III (collaboratore amministrativo, avente così completato ogni adempimento a proprio onere, cui è seguito il decreto dirigenziale del Dott. Michele Covolan, prot. n. 2165 del 13 febbraio 2024, con il quale sono state attribuite a codesto Conservatorio ulteriori facoltà assunzionali per un posto di Area EQ (ex EP1 - Direttore di ragioneria)

VISTA l'istanza pervenuta dall'accademia di Belle Arti di Sassari, di procedere con procedura congiunta al reclutamento di due Direttori di Ragioneria profilo EQ, uno dei quali a tempo indeterminato e un in progressione verticale, previa stipula di una convenzione il cui testo si riporta qui integralmente, al fine di ottimizzare le risorse ed i tempi, implementando la procedura di concorso in maniera congiunta.

RITENUTO sulla scorta dell'urgenza paventata di dover provvedere rapidamente al reclutamento a tempo indeterminato della risorsa di Direttore di Ragioneria, il cui profilo è attualmente ricoperto fino al 31.10.2024, in qualità Direttore di Ragioneria ad interim dal Direttore di Ragioneria dell'Accademia di Belle Arti di Catania, Dott.ssa Maria Sileci;

RICHIAMATE:

- la nota del Dirigente Michele Covolan Ufficio VI "Stato giuridico ed economico del personale AFAM" prot. 11656 del 15/10/2020, avente ad oggetto: *"Profilo professionale Direttore Amministrativo ex EP/2 - Bandi per incarichi a tempo determinato: "Fino a quando non entreranno in vigore le norme previste dal regolamento in materia di reclutamento, vige il comma 3-bis dell'art. 19 del D.L. 104/2013, convertito con Legge 128/2013, il quale prevede che il personale che abbia superato un concorso pubblico per l'accesso all'area "Elevata Qualificazione" possa essere assunto con contratto a tempo indeterminato al maturare di tre anni di servizio a tempo determinato"*.

- la nota del Dirigente Michele Covolan Ufficio VI "Stato giuridico ed economico del personale AFAM", prot. n. 12480 del 15/09/2021 avente ad oggetto:

Profili di Direttore amministrativo e Direttore di ragioneria. Reclutamento e attribuzioni di mansioni superiori di cui si riporta qui estratto: "È possibile per più Istituzioni stipulare apposite convenzioni, sotto forma di accordi tra pubbliche amministrazioni ai sensi dell'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241, per la gestione in forma associata della procedura concorsuale, mettendo a bando l'insieme dei ispettivi posti vacanti.

In tali casi è possibile destinare al personale interno delle Istituzioni coinvolte, in possesso dei titoli di studio previsti dal bando di concorso, una riserva di posti comunque non superiore al 50% di quelli messi a concorso, in base all'art. 52, comma 1-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

- la nota del Dirigente Michele Covolan Ufficio VI "Stato giuridico ed economico del personale AFAM", prot. n. 9817 del 29.07.22. di cui si riporta qui estratto:..." *Infine si rappresenta l'opportunità, per i posti relativi ai profili di Collaboratore e di Elevata Professionalità previsti nell'organico proposto e su cui non vi sia personale con i requisiti per l'immissione in ruolo, di avviare il reclutamento nel seguente modo:*

- *Emanazione di un bando di concorso per l'assunzione a tempo pieno e indeterminato, con relativo invio per la pubblicazione alla Gazzetta;*

Richiamata la nota del Dirigente Michele Covolan Ufficio VI "Stato giuridico ed economico del personale AFAM", prot. 3127 del 10/03/2024 avente ad oggetto: *Personale tecnico-amministrativo. Reclutamento e mobilità A.A. 2023/2024.*

CONSIDERATO che l'accademia di Belle Arti di Sassari ha proposto di condurre congiuntamente la su citata procedura che permetterebbe di ottimizzare costi e tempi per le Istituzioni, stante la situazione di palese sotto dimensionamento della struttura amministrativa;

Letto lo schema di convenzione e lo schema di bando proposto dall'Accademia parte integrante e sostanziale della presente delibera;

A voti unanimi;

DELIBERA

1. Approvare la convenzione per la gestione in forma associata della procedura concorsuale per la copertura di n.2 posti nel profilo professionale di Direttore di Ragioneria – Profilo EQ da sottoporre a sottoscrizione del Conservatorio V. Bellini di Catania e dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;
2. Allegare copia dello schema di Convenzione alla presente, affinché ne costituisca parte integrante e sostanziale.

Direttore Amministrativo
Dott. Omar Moricca



Il Presidente
Avv. Carmelo Galati



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" - Sassari

e

Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" - Catania

CONVENZIONE PER LA GESTIONE IN FORMA ASSOCIATA DELLE PROCEDURE CONCORSUALI PER LA COPERTURA DI N. 2 POSTI DEL PROFILO PROFESSIONALE DI DIRETTORE DI RAGIONERIA, AREA ELEVATE QUALIFICAZIONI (EX AREA EP1)

L'anno duemila ventiquattro, il giorno _____ del mese di ottobre [___/10/2024] con la presente scrittura privata a valere ad ogni effetto di legge tra le Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale:

- **Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari** C.F. 92021370900 in persona del Presidente Prof. Giorgio Auneddu, domiciliato per la sua carica presso l'Accademia sita in via Duca degli Abruzzi n° 4 - 07100 Sassari (SS), il quale interviene nel presente atto in qualità di Presidente e rappresentante legale dell'Ente;
- **Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania** CF 80008870877 in persona del Presidente Avv. Carmelo Galati domiciliato per la sua carica presso il Conservatorio sito in Via Istituto Sacro Cuore 3- 95125 Catania (CT) il quale interviene nel presente atto in qualità di Presidente e rappresentante legale dell'Ente;

PREMESSO

Che con la presente convenzione gli Istituti stipulanti si propongono i seguenti obiettivi:

1. procedere alla gestione associata di procedure concorsuali per la copertura a tempo indeterminato di posti vacanti nel profilo professionale di Direttore di Ragioneria, area Elevate Qualificazioni (ex area EP1), nel rispetto della vigente normativa;
2. rispondere adeguatamente in termini di flessibilità e celerità alle esigenze di reclutamento di personale;
3. realizzare economie di scala e di atti amministrativi nelle operazioni inerenti le procedure concorsuali oggetto del presente atto;
4. valorizzare la cooperazione fra Istituzioni nel rispetto della libera determinazione di ciascuno.

Che l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" con delibera del _____ e il Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania" con delibera n. 77 del 07/10/2024 hanno approvato la presente convenzione.

Tra le parti come sopra costitutesi si conviene e si stipula quanto segue:

ARTICOLO 1 - OGGETTO E FINALITA' DELLA CONVENZIONE

L'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari e il Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania convengono e stabiliscono di gestire in forma associata e coordinata le procedure concorsuali per la copertura di n. 2 posti a tempo indeterminato nel profilo professionale di Direttore di



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" - Sassari

e

Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" - Catania

Ragioneria, area Elevate Qualificazioni (ex area EP1), nel rispetto della vigente normativa.

I fini che si intendono raggiungere sono:

- a) realizzare economia di risorse pubbliche attraverso l'unificazione delle procedure concorsuali con la ripartizione degli oneri;
- b) copertura dei posti disponibili a tempo indeterminato nel profilo professionale di Direttore di Ragioneria, area Elevate Qualificazioni (ex area EP1);
- c) utilizzo della graduatoria nei limiti della sua validità per l'eventuale copertura dei posti che si rendessero vacanti nello stesso profilo e categoria;

ARTICOLO 2 – GESTIONE AMMINISTRATIVA DELLE PROCEDURE CONCORSUALI

Fatto salvo quanto già effettuato, deliberato e bandito, di comune accordo il Conservatorio di Catania è individuato come soggetto a cui è delegata la gestione amministrativa della procedura selettiva pubblica mentre l'Accademia di Sassari è individuata come soggetto a cui è delegata la gestione amministrativa della procedura di progressione verticale.

A tal fine le Istituzioni concorderanno il contenuto degli atti di prossima emanazione relativi ai procedimenti oggetto della presente convenzione.

Al Conservatorio di Catania compete:

1. la fase preliminare, propedeutica e funzionale all'individuazione e alla determinazione di tutti gli elementi tecnici, finanziari e giuridici per dar luogo alla procedura selettiva pubblica;
2. la costituzione della relativa Commissione esaminatrice;
3. l'approvazione del bando di concorso, la sua pubblicazione e diffusione;
4. gli atti di motivata ammissione od esclusione dal concorso;
5. l'approvazione e la successiva gestione della graduatoria finale di merito.

All'Accademia di Sassari compete:

1. la fase preliminare, propedeutica e funzionale all'individuazione e alla determinazione di tutti gli elementi tecnici, finanziari e giuridici per dar luogo alla procedura di progressione verticale;
2. la costituzione della relativa Commissione esaminatrice;
3. l'approvazione del bando, la sua pubblicazione e diffusione;
4. gli atti di motivata ammissione od esclusione dalla procedura di progressione verticale;
5. l'approvazione e la successiva gestione della procedura di progressione verticale.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" - Sassari

e

Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" - Catania

Le procedure vengono effettuate nel pieno rispetto delle norme di legge vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle Pubbliche Amministrazioni nonché nel rispetto delle norme di cui all'art. 35 del D.lgs. 165/2001.

ARTICOLO 3 - BANDI DI CONCORSO

Il bando di concorso pubblico e la procedura di progressione verticale dovranno, in particolare, specificare:

- a) le modalità di costituzione del rapporto di lavoro;
- b) la possibilità di utilizzare la graduatoria nei limiti della sua validità, per l'eventuale copertura dei posti che si venissero a rendere successivamente vacanti e disponibili nello stesso profilo professionale.

ARTICOLO 4 - UTILIZZAZIONE DELLA GRADUATORIA

Saranno considerati rinunciatari i candidati che non abbiano stipulato il contratto individuale di lavoro nei termini loro assegnati.

ARTICOLO 5 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E RIPARTIZIONE DEGLI ONERI

Le procedure concorsuali verranno gestite di comune accordo dall'ente delegato che ne darà opportuna informazione all'altro Ente.

Per la gestione delle procedure concorsuali si potrà ricorrere, qualora ne sussistano i presupposti, e previo accordo tra le parti, anche a società esterne e/o a personale messo a disposizione da parte delle Amministrazioni aderenti alla presente convenzione.

Tutte le spese vive relative alle procedure concorsuali saranno a carico delle Istituzioni interessate.

Il Conservatorio di Catania, che gestisce la procedura di selezione pubblica (concorso), può ricevere supporto amministrativo dall'Accademia di Sassari in merito alle fasi del concorso non ancora espletate.

ARTICOLO 6 - DURATA

La presente convenzione ha validità con decorrenza dalla data di sottoscrizione in forma digitale da parte del soggetto competente ed avrà durata fino alla scadenza delle graduatorie concorsuali di merito determinata dalla normativa in vigore in materia.

ARTICOLO 7 - DISPOSIZIONI FINALI

Il presente atto viene sottoscritto con firma digitale ai sensi dell'art. 15 della legge 241/1990.

Il presente atto è formato e stipulato in modalità elettronica ed è la precisa, completa e fedele espressione della volontà delle parti e si compone di n. tre facciate.

Ne è data lettura alle parti che lo confermano e lo sottoscrivono con firma digitale ai sensi dell'art.1



*Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e
Coreutica*

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" - Sassari

e

Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini"- Catania

comma 1- lettera s) del Codice dell'Amministrazione Digitale (C.A.D.).

Il Presidente

Prof. Giorgio Auneddu

Il Presidente

Avv. Carmelo Galati