



PROVVEDIMENTO DEL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Emesso in data 13/05/2017

PROVVEDIMENTO N. 38

OGGETTO: Impegno di spesa e conferimento incarichi per produzione Intermezzo "L'amante Burlato" di Paolo Altieri a cura del Dipartimento di Musica Antica e Dipartimento di Canto dell'Istituto per la Stagione 2017 del Teatro Massimo Bellini. CIG Z211EE3DA4

Dimostrazione della disponibilità dei fondi

Bilancio 2017 Competenze 2012
Residui _____
Art. 306 Lett. _____ Spese per _____

Somma stanziata €
Aggiunta per storni €
Dedotta per storni €
Impegni Assunti €
Fondo disponibile €

Visto ed iscritto a l n. 27
de _____ art. 306 lett. _____ nel _____
partitario uscita di competenza l'impegno di € 201900

Catania, 13/05/2017

Il Responsabile dell'Ufficio Ragioneria
Rag. Giovanni Giuffrida



Oggetto: Impegno di spesa e conferimento incarichi per produzione Intermezzo "L'amante Burlato" di Paolo Altieri a cura del Dipartimento di Musica Antica e Dipartimento di Canto dell'Istituto per la Stagione 2017 del Teatro Massimo Bellini. CIG Z211EE3DA4

Il Direttore Amministrativo

Premesso che l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Vincenzo Bellini" di Catania è un'istituzione di Alta Formazione Artistica Musicale inserita nella European Higher Education Area tra le cui finalità istituzionali rientra la promozione di iniziative di produzione artistica correlate all'attività didattica e di ricerca;

Considerato che con deliberazione del Consiglio Accademico n. 21 dell'01 settembre 2016 è stata stipulata una convenzione tra l'Istituto per gli Studi Superiori Musicali V. Bellini e il Teatro Massimo Bellini, che prevede, tra l'altro, il coinvolgimento di studenti dell'Istituto in attività di produzione artistica;

Rilevato che in virtù di tale convenzione tra gli spettacoli della Stagione 2017 del "Sangiorgi in musica" sono stati inseriti tre realizzazioni dell'Istituto:

- Orchestra barocca dell'Istituto V. Bellini (13 maggio),
- Orchestra Giovanile dell'Istituto V. Bellini (18 maggio),
- "L'amante Burlato" a cura del Dipartimento di Canto dell'Istituto V. Bellini (31 maggio);

Considerato che "L'amante Burlato" costituisce "una commedia per musica" la cui messa in scena comporta il coinvolgimento sia dell'orchestra che di cantanti lirici in una ambientazione barocca;

Considerato quanto necessario per la realizzazione e messa in scena dello spettacolo "L'amante Burlato" di Paolo Altieri, proposto dal Dipartimento di Musica Antica e dal Dipartimento di Canto dell'Istituto con la regia del prof. Giovanni Grasso, da rappresentarsi in data 31 maggio 2017 presso il Teatro Sangiorgi, individuato dalla relazione tecnica di regia del prof. Grasso, prot. n. 754 del 07 marzo 2017 e successiva integrazione prot. n. 1523 del 30 aprile 2017;

Considerata la valenza artistica e storica dell'opera, la cui messa in scena conferirà visibilità e prestigio all'Istituto;

Viste le approvazioni del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione dell'Ente;

Considerata la richiesta di finanziamento delle spese relative alla realizzazione e messa in scena del Direttore, prof. Carmelo Giudice, prot. n. 1767 del 12 maggio 2017, con la quale lo stesso evidenziava che la mancata realizzazione della produzione costituirebbe danno grave e certo per l'Ente;

Vista per la parte "Costumi" la ricerca svolta dal prof. Grasso per identificare il fornitore dei costumi storici come descritti nella relazione tecnica, comprensivi di parrucche;

Considerato il preventivo acquisito al protocollo dell'Ente n. 1777 del 15 maggio 2017, ammontante a € 2000,00 presentato dalla costumista, scenografa e truccatrice Sig.ra Bellomia Rosaria, con sede in Catania Via G. A. Borgese n. 24, di cui è comprovata l'esperienza, date le precedenti collaborazioni alle rappresentazioni dell'Istituto;

Rilevata per le n. 10 parrucche uomo/donna occorrenti la necessità di procedere all'acconciatura e messa in opera;

Considerata l'esperienza in tale ambito del Sig. Alfredo Danese, di cui è comprovata l'esperienza, date le precedenti collaborazioni alle rappresentazioni dell'Istituto, e il preventivo, concordato per le vie brevi, ammontante a € 90,00;

Considerato che i relativi compensi sono da inquadrare tra i redditi di cui all'art. 67 comma 1 lettera L del D.P.R. 917/86 e, pertanto, esclusi dal campo di applicazione dell'IVA ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. n. 633 del 26 ottobre 1972;

Tutto ciò premesso

Dispone

Per i motivi di cui in narrativa che qui si intendono ripetuti e confermati:

Conferire l'incarico di costumista, scenografa e truccatrice alla Sig.ra Bellomia Rosaria, con sede in Catania Via G. A. Borgese n. 24 e l'incarico di acconciatore di parrucche al Sig. Alfredo Danese, di Studio3 Parrucchieri con sede in Catania Via Etnea n. 557;

Impegnare la spesa di cui alla nota prot. n. 1777 del 15 maggio 2017 presentata dalla signora Rosaria Bellomia, con sede in Catania Via G. A. Borgese n. 24 - 95123 Catania, di € 2000,00, applicando la ritenuta d'acconto del 20%, al capitolo ~~306~~ del Bilancio 2017;

Impegnare la spesa di € 90,00 per l'acconciatura di n. 10 parrucche uomo/donna per il Sig. Alfredo Danese, di Studio3 Parrucchieri con sede in Catania Via Etnea n. 557, al capitolo ~~306~~ del Bilancio 2017.

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Clara Leonardi

