



# Istituto Superiore di Studi Musicali "V. BELLINI" Catania

## PROVVEDIMENTO DEL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Emesso in data 11/03/2022

### PROVVEDIMENTO N. 93

**OGGETTO:** Impegno di spesa per le ore aggiuntive di docenza per i Trienni di I livello e i Bienni di II livello a.a. 2021/2022.

SETTORE: Ragioneria

#### Dimostrazione della disponibilità dei fondi

Bilancio \_\_\_\_2022\_ Competenze \_\_\_\_2022

Residui \_\_\_\_\_

Art. \_\_\_\_ Lett. \_\_\_\_ Spese per \_\_\_\_\_

Somma stanziata € .....

Aggiunta per storni € .....

Dedotta per storni € .....

Impegni Assunti € .....

Fondo disponibile € .....

Visto ed iscritto a \_\_\_\_\_ n. ....

de \_\_\_\_\_ art. \_\_\_\_\_ lett. \_\_\_\_\_ nel \_\_\_\_\_

partitario uscita di competenza l'impegno di €. \_\_\_\_\_

Catania, .....

Il responsabile dell'Ufficio ragioneria

Dott.ssa Maria Sileci



**Oggetto:** Impegno di spesa per le ore aggiuntive di docenza per i Trienni di I livello e i Bienni di II livello a.a. 2021/2022.

### **Il Direttore Amministrativo**

Visti

- Le deliberazioni del Consiglio Accademico n. 85/2021 del 29.12.2021, la n.18/2022 DEL 10 GENNAIO 2022, concernente l'approvazione dei moduli aggiuntivi di docenza a Professori dell'Istituto per l'Anno Accademico 2021/2022.
- La deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 1 del 17/01/2022, avente a oggetto: *“Approvazione delle ore aggiuntive di docenza a.a. 2021/2022, deliberate dal Consiglio Accademico”* con il quale il CdA dà atto che il piano di ore eccedenti e aggiuntive, per l'anno accademico 2021/2022 sarà strutturato come segue:

Ore eccedenti il normale orario di cattedra ai seguenti professori dell'Istituto:

Approvare per l'Anno Accademico 2021/2022 i seguenti moduli di docenza aggiuntiva ai seguenti professori dell'Istituto:

#### **Ore eccedenti il normale orario di cattedra ai seguenti professori dell'Istituto:**

PROF. GAETANO ADORNO	30 ore
PROF. GIOVANNI CARUSO	50 ore
PROF. RENATO MESSINA	90 ore
PROF. FILIPPO PICCOLO	50 ore
PROF. AGATINO SCUDERI	50 ore
PROF. GIUSEPPINA SOFIA	50 ore
PROF. MARCO TERLIZZI	90 ore

#### **Moduli di docenza aggiuntiva ai seguenti professori dell'Istituto:**

##### ***PRATICA E LETTURA PIANISTICA***

PROF. SSA PAOLA LUPO	90 ore
PROF. ANGELO PRIVITERA	30 ore
PROF. SSA MARIA GRAZIA SCARLATA	90 ore
PROF. CARMELO CRINÒ	50 ore

##### ***TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE II (per il triennio di Organo)***

PROF. CARMELO CRINO'	20 ore
----------------------	--------

##### ***COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI, TECNICHE COMPOSITIVE I e II, STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE, ANALISI DEI REPERTORI CONTEMPORANEI PER IL TEATRO,***

PROF. GIOVANNI FERRAUTO	assegnate 90 ore
-------------------------	------------------

##### ***INFORMATICA MUSICALE***

PROF. ANGELO PRIVITERA	60 ore
------------------------	--------

PROF. GIUSEPPE ROMEO 60 ore

***CODC/01 TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (per il biennio di Organo)***

PROF. CARMELO CRINO' 18 ore  
***COMI/03 MUSICA DA CAMERA***  
PROF. GAETANO ADORNO, 40 ore  
PROF. GIOVANNI CARUSO 60 ore  
PROF. CARMELO DELL'ACQUA 40 ore  
PROF. BENEDETTO MUNZONE 20 ore  
PROF. CARMELO PAPPALARDO 40 ore  
PROF. NUNZIO MARIA DANIELE PETRALIA 60 ore  
PROF. FILIPPO PICCOLO 40 ore  
PROF. MAURIZIO SALEMI 20 ore  
PROF. ssa SCHILLACI MARIA 40 ore  
PROF. AGATINO SCUDERI 40 ore  
PROF. MARIO SPINNICCHIA 40 ore  
PROF. RAFFAELE TERLIZZI 40 ore  
PROF. ssa MARIA PIA TRICOLI 40 ore  
PROF. GIUSEPPE VENTURA 60 ore  
PROF. ssa CRISTINA ZAGO 20 ore  
PROF. FRANCESCO ZAPPALA' 60 ore

**COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (a seguito della richiesta di congedo straordinario della prof. ssa Graziella Squadrito, prot.5124 del 09.12.2021 con interruzione immediata nel caso in cui la docente dovesse rientrare anticipatamente in servizio dal congedo richiesto)**

Prof. ssa Angela Arcidiacono 90 ore

Prof. ssa Antonella Fiorino 90 ore

Prof. ssa Maria Rosaria Pavone 90 ore

Tenuto conto che la mancata attivazione del presente piano di attribuzione di moduli aggiuntivi di docenza costituirebbe un danno grave e certo per gli studenti e comprometterebbe notevolmente la qualità dell'offerta didattica dell'Istituto relativamente alle discipline performative con lezioni frontali;

Visto lo Statuto dell'Ente, approvato con decreto dir. MIUR-AFAM n. 114/2004 in applicazione del D.P.R. n. 132/2003;

Visto il Regolamento didattico di Istituto, approvato con Decreto dirigenziale MIUR-AFAM n. 267 del 16/12/2010 in applicazione del D.P.R. n. 132 del 28/02/2003;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Ente;

Vista la delibera del C.d.A. n. 59/2021 DEL 30 DICEMBRE 2021 avente ad oggetto: Autorizzazione esercizio provvisorio anno 2022;

Tutto ciò premesso,

**Dispone**

Per i motivi di cui in narrativa che qui si intendono ripetuti e confermati:

Prendere atto che il n. di 1848 ore corrisponde a quanto stabilito con le deliberazioni richiamate in premessa;

Impegnare all'uopo la somma di €. 92.400,00 oneri compresi, suddivisa in 3/12 al cap. 426 del bilancio provvisorio 2022 competenza 2022.

**Il Direttore Amministrativo f.f.**

Dr. Omar Moricca



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Omar Moricca", written over the printed name.